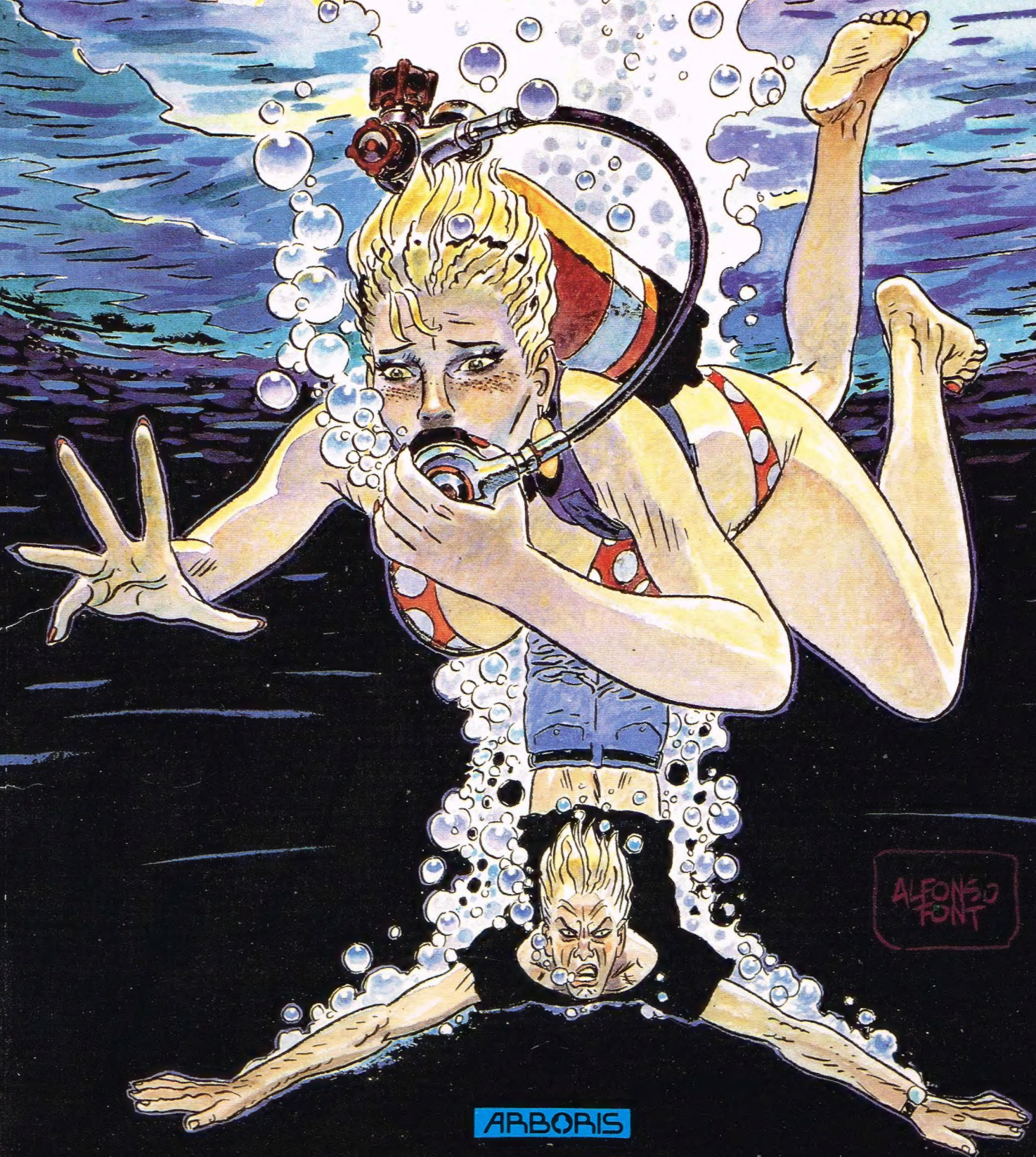


HET DOOLHOF VAN DE DRAAK 3

# DE DUIVELSKLOOF





HET DOOLHOF VAN DE DRAAK 3

# DE DUIVELSKLOOF

ALFONSO  
FONT



ARBORIS



**Alfonso Font (Barcelona, 1946)** heeft al een indrukwekkende lijst strips op zijn naam staan. Zijn eerste werk (in 1962) was voor uitgeverij Bruguera, later werkte hij ook veel voor de agentschappen Bardon Art en Selecciones Ilustradas, en uitgeverij Toray.

Te noemen vallen de reeksen *Black Max*, voor Engelse stripbladen, *Geminis*, op tekst van Carlos Echevarria en o.a. verschenen in Frankrijk, Italië, Australië en Argentinië, korte strips voor de Amerikaanse uit-

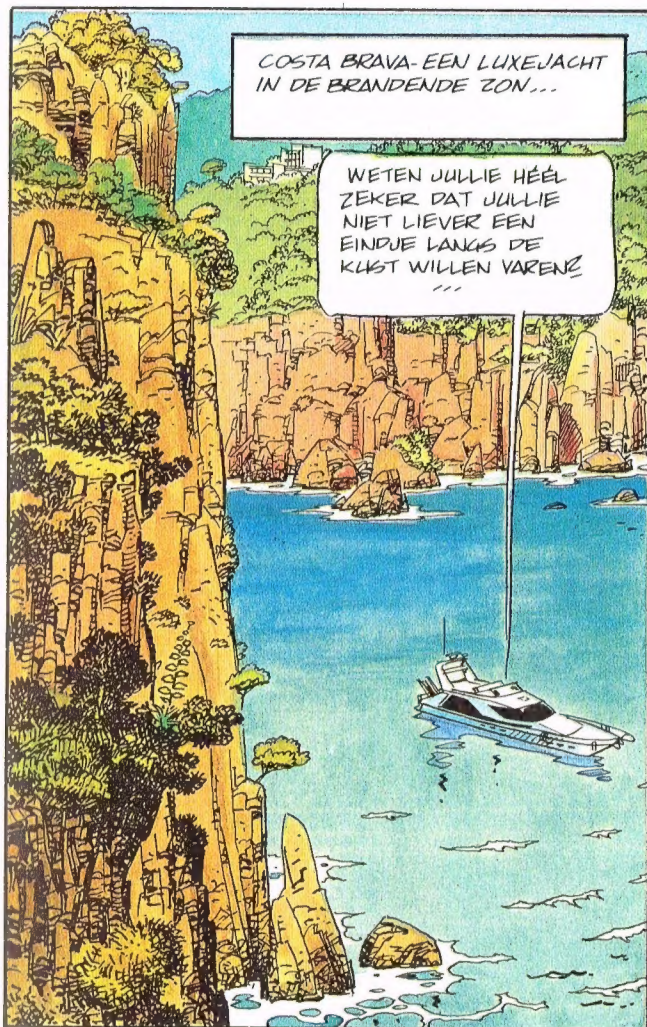
geverijen Warren en Skywald. In 1975 kwam het tot een samenwerking met het Franse blad *Pif*. Op tekst van Patrick Cothias maakte hij *Sandberg, pere et fils* en daarna *De Schipbreukelingen van de Aarde* met tekst van Roger Lecureux.

Na deze Franse tijd keerde hij terug naar Spanje en maakte op tekst van Victor Mora de strip *Tequila Bang* voor het tijdschrift *La Calle*.

Zijn eerste stappen op scenariogebied waren de korte verhalen onder de titels *Historias Negras* en *Cuentos de un Futuro imperfecto*, respectievelijk in *Creepy* en 1984.

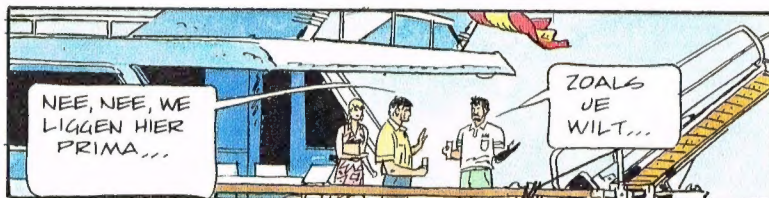
In 1982 was hij een van de oprichters van het blad *Rambla*, waarvoor hij de strip *Clarke & Kubrick* opzette. Twee jaar later verhuisde deze strip naar het blad *Cimoc*. Voor dit blad maakte hij ook *De Gevangene van de Sterren* en de strips *Federico Mendelson Bartholy* en *Carmen Bond*.





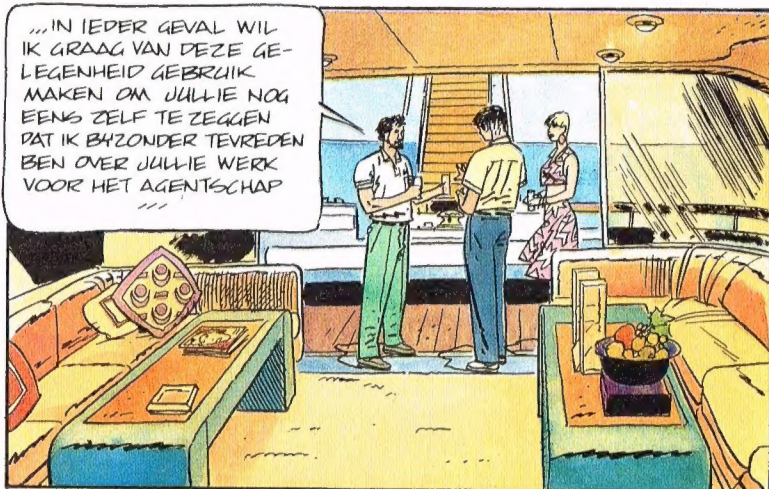
COSTA BRAVA. EEN LUXEJACHT  
IN DE BRANDENDE ZON...

WETEN JULLIE HEËL  
ZEKER DAT JULLIE  
NIET LIEVER EEN  
EINDJE LANGS DE  
KUST WILLEN VAREN?



NEE, NEE, WE  
LIGGEN HIER  
PRIMA...

ZOALS  
JE  
WILT...



...IN IEDER GEVAL WIL  
IK GRAAG VAN DEZE GE-  
LEGENHEID GEBRUIK  
MAKEN OM JULLIE NOG  
EENS ZELF TE ZEGGEN  
DAT IK BIJZONDER TEVREDEN  
BEN OVER JULLIE WERK  
VOOR HET AGENTSCHAP



...DANK ZIJ JULLIE  
HEBBEN WE ONZE  
DIRECTE CONCUR-  
RENT INFO-AGENCY  
FLINK ONDER DRUK  
KUNNEN ZETTEN...

(\*)

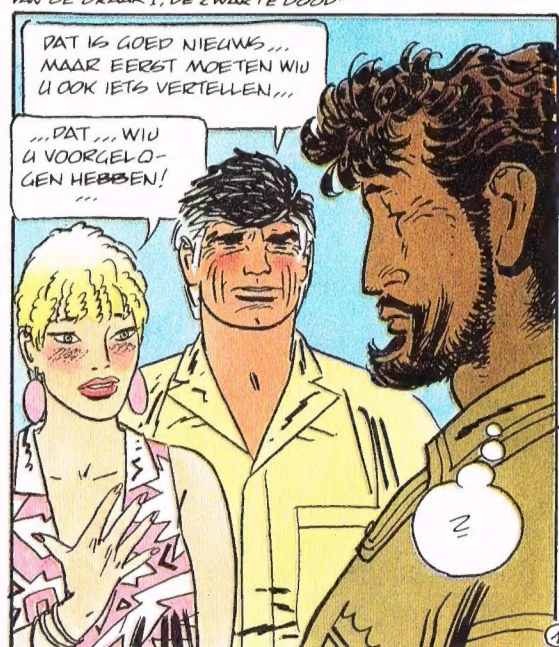
(\*) ZIE "HET DOOLHOF VAN DE DRAAK 1, DE ZWARTE DOOD"



...TERWIJL WE MET DE  
AFFAIRE DUADOU VEEL  
PRESTIGE HEBBEN  
GEKREGEN (\*)...



...IK KAN JULLIE  
DAN OOK WEL  
ALVAST VERTEL-  
LEN DAT JULLIE  
ONDERZOEKBUDGET  
DE NODIGE EXTRA  
RUIMTE ZAL KRIJ-  
GEN...

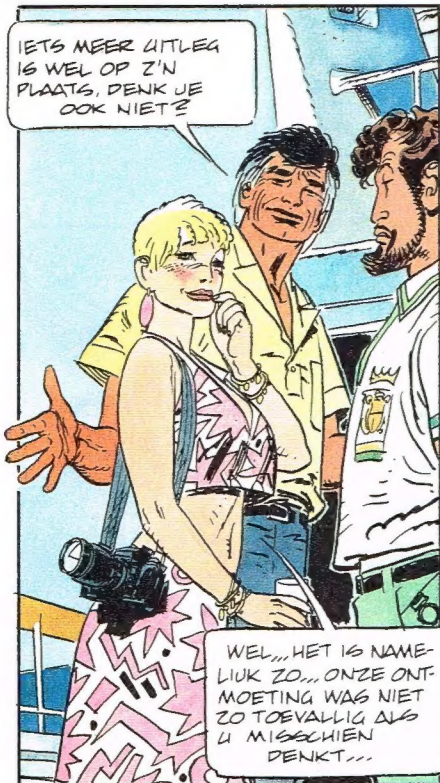


DAT IS GOED NIEUWS...  
MAAR EERST MOETEN WIJ  
O OOK IETS VERTELLEN...

...DAT... WIJ  
U VOORGELD-  
GEN HEBBEN!

(\*) ZIE "HET DOOLHOF VAN DE DRAAK 2, GEVAARLIJKE LADING"





IETS MEER LITTEG  
IS WEL OP Z'N  
PLAATS, DENK JE  
OOK NIET?

WEL... HET IS NAME-  
LIJK ZO... ONZE ONT-  
MOETING WAS NIET  
ZO TOEVALLIG ALS  
U MISCHIEEN  
DENKT...



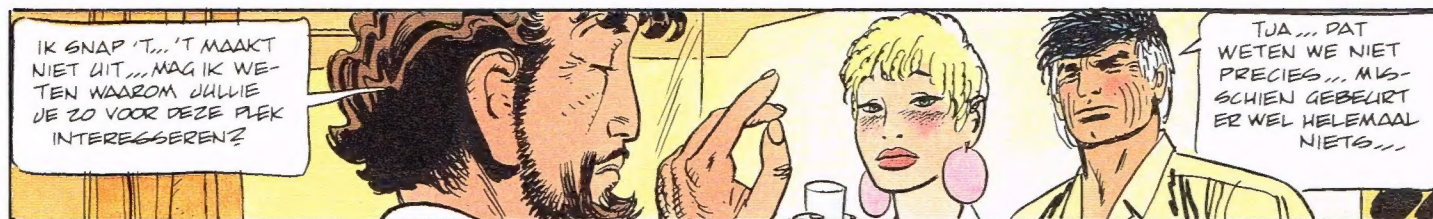
NIET...?

IN WERKELIJKHEID ZOCHTEN  
WE NIET NAAR EEN SCHIP  
OM ONS HIERHEEN TE  
BRENGEN, TOEN WE U BRAND-  
STOF ZAGEN INNEMEN IN DE  
HAVEN VAN SAN FELIU...



...IK GEEF TOE DAT HET ME  
WEL VERBAASDE DAT JULLIE  
HIER WILDEN BLIJVEN DOB-  
BEREN, TERWIJL JULLIE NIET  
EENS EEN BADDPAK BIJ JULLIE  
HEBBEN...

...EH, WE WILDEN  
U NIET... EH... IK  
HOOP DAT U...



IK SNAP 'T... 'T MAAKT  
NIET UIT... MAG IK WE-  
TEN WAAROM JULLIE  
JE ZO VOOR DEZE PLEK  
INTERESSERENZ?

TJA... DAT  
WETEN WE NIET  
PRECIES... MIS-  
SCHIEEN GEBEURT  
ER WEL HELEMAAL  
NIETS...



HET ZIT ZO... EEN PAAR  
DAGEN GELEDEN KREEG  
IK EEN TELEFOONTJUE  
VAN IEMAND DIE Z'N  
NAAM NIET WILDE  
ZEGGEN...



...MAAR DIE WEL HET NUMMER  
VAN MIJN DIRECTE LIJN KENDE,  
EN EEN AANTAL GEGEVENS WIST  
WAARAAN IK KON AFLEIDEN DAT  
HET GEEN CRAPPENMAKER  
WAS...

JA, HIER  
NELSON TORT,  
MET WIE  
SPREEK  
IK?



MIJN  
NAAM DOET  
ER NIET  
TOE,  
MENEER  
TORT...

...U HOEFT ALLEEN  
MAAR TE NOTEREN  
WAT IK U NU  
VERTEL...



?!

...OP KORTE  
TERMIJN ZAL ER  
EEN GROTE  
ZENDING DRUGS HET  
LAND BINNENGE-  
SMOKKELD WORDEN...  
IK ZAL U ZEGGEN  
**WAAR...**  
LUISTER  
GOED...!

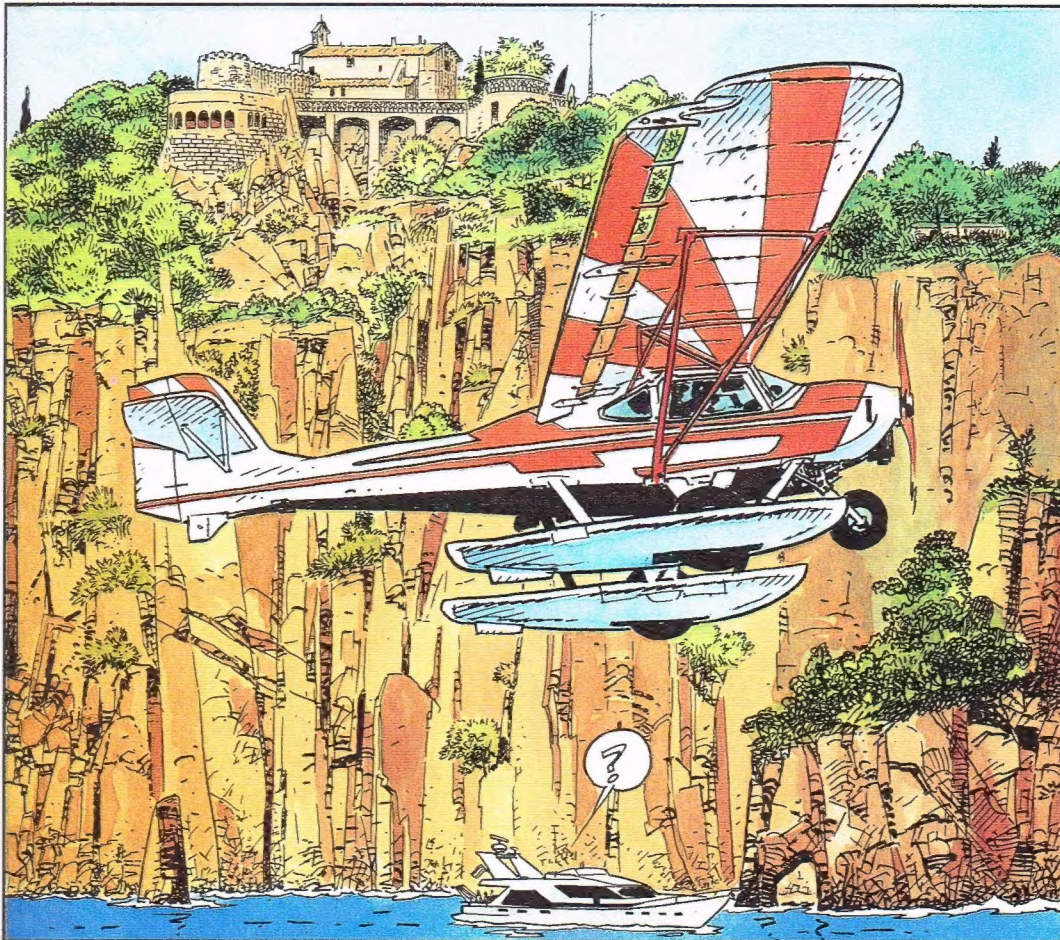


HIJ GAF ME  
NADRWKEURIG  
TIJD EN  
PLAATS OP...

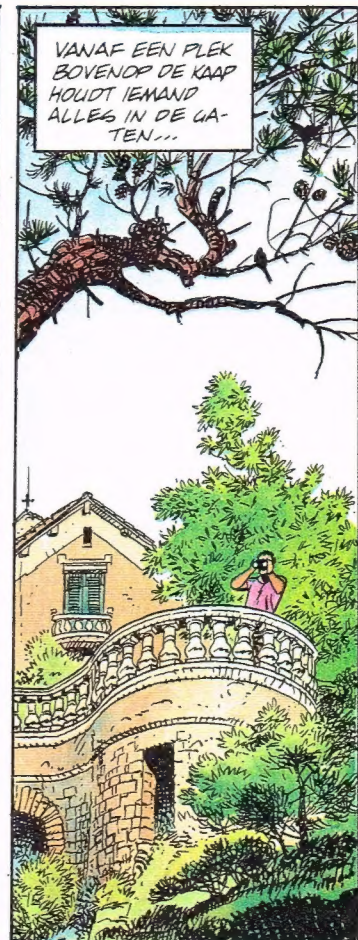


WAAROM VER-  
TELT U MIJ  
DAT IS DE  
POLITIE OP  
DE HOOGTE?

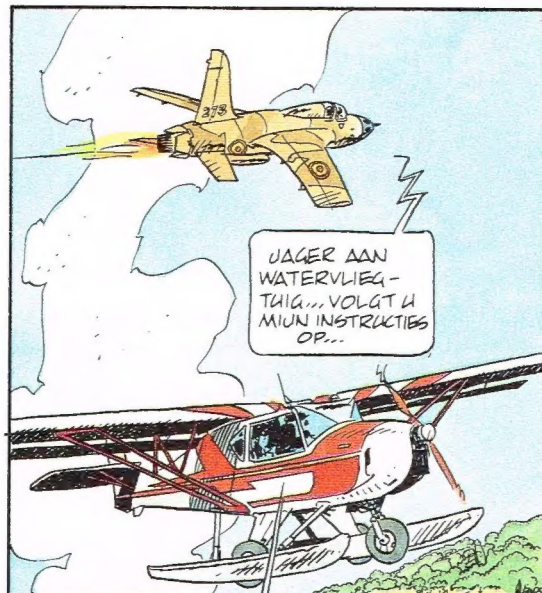
ENZ' HEB U  
TOEN DE POLITIE  
INGELICHT?



VANAF EEN PLEK  
BOVENOP DE KAAP  
HOUDT IEMAND  
ALLES IN DE GA-  
TEN...







JAGER AAN  
WATERVLEEG-  
TUAIG... VOLGT U  
MIJN INSTRUCTIES  
OP...



OLYMPUS, HIER  
HIDRO! WE HEBBEN  
PROBLEMEN.  
EEN MILITAIR  
TOESTEL! WAT  
NU Z



VERBREEK DE  
VERBINDING!  
PADELIJK VER-  
RAADT DIE SUK-  
KEL ONS NOG!  
HIJ MOET ZELF  
MAAR ZIEN  
WAT-IE  
DOET!

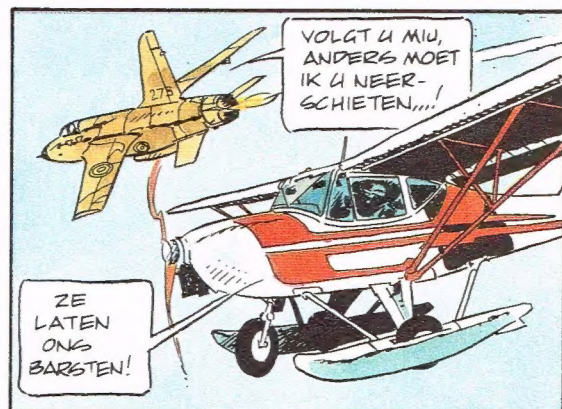
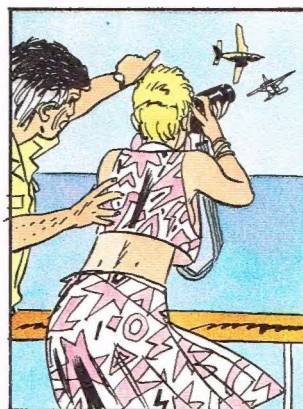


WAT DOET DAT  
JACHTVLEGTUIG HIER?  
ER STINKT HIER IETS!  
IK SNAP 'R GEEN  
DONDER VAN!



VLUIG, NOTEER 'T NUMMER  
EN DE NAAM VAN DAT JACHT!  
WE ZULLEN 'NS UITZOEKEN OF  
HET TOEVAL IS DAT-IE HIER DE  
HELE MORGEN AL LIGT...

DIRECT,  
DON ONESIMO!



VOLGT U MIJ,  
ANDERS MOET  
IK U NEER-  
SCHieten,!!!

ZE  
LATEN  
ONS  
BARSTEN!



...WAT NU Z

IK WEET WEL IETS!  
LET OP, KNUL, WE  
LOSSEN ONZE  
VRACHT EN RAKEN  
IN EEN KLAP OOK  
DIE IJZERVRETER  
KWIJT!

(4)

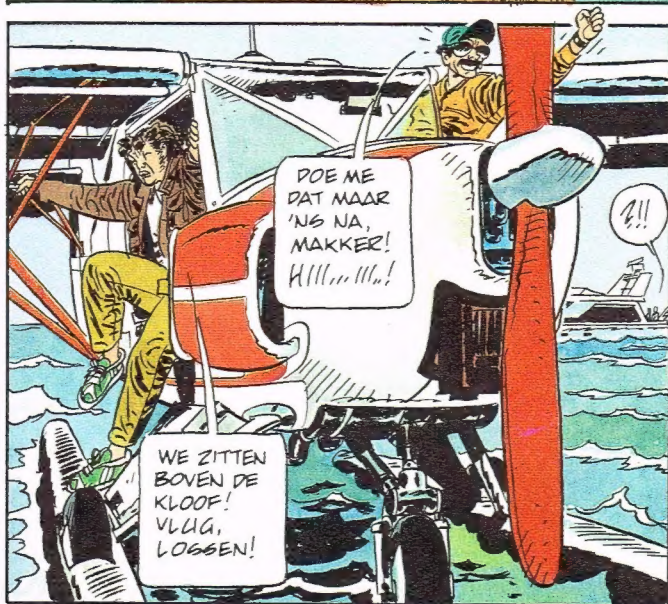




GAS TERUG, SNELHEID  
MINDEREN. FLAPPEN  
HIT... EN...!!

PLAT OP  
'T WATER!  
JAJA!

MET EEN KNAPPE  
MANOEUVRE WEEET DE  
PILOOT ONVERWACHTS  
TE LANDEN OP HET  
WATER...



DOE ME  
DAT MAAR  
'NS NA,  
MAKKER!  
Hiiii...!!!

WE ZITTEN  
BOVEN DE  
KLOOF!  
VLUG,  
LOSSEN!



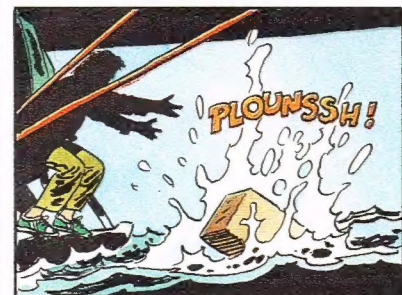
ZIE 'M 'NS  
RONDESS DRAAI-  
EN! HIJ WEEET  
'T NIET MEER!

GOED,  
GOED...

PLONSH!



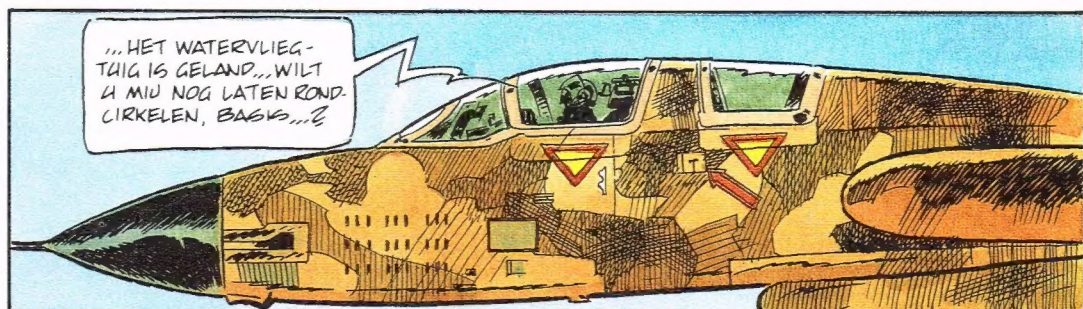
CLIC!  
DZZZZ!!!  
CLIC!



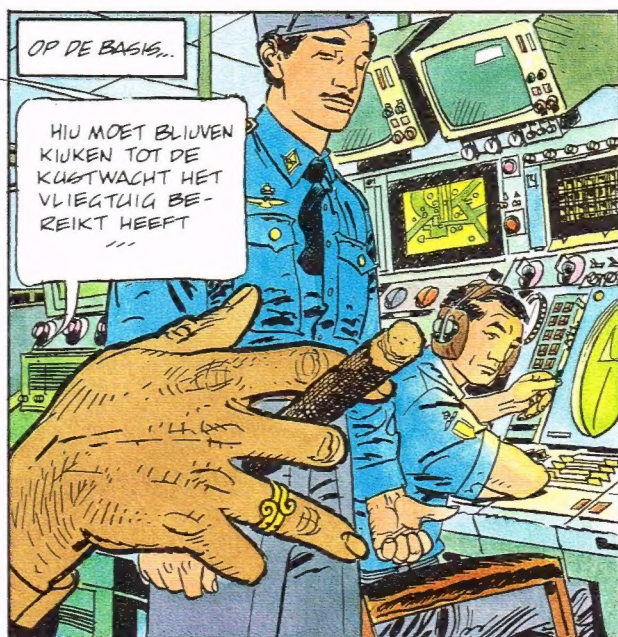
PLOUNSSH!



DE OP BETONBLOKKEN  
LIJKENDE VOORWERPEN  
ZONKEN SNEL WEG...



...HET WATERVLEGTUIG  
IS GELAND... WILT  
U MIJ NOG LATEN ROND-  
CIRKELEN, BASIS...?



OP DE BASIS...

HIJ MOET BLIJVEN  
KIUKEN TOT DE  
KUSTWACHT HET  
VLEGTUIG BE-  
REIKT HEEFT

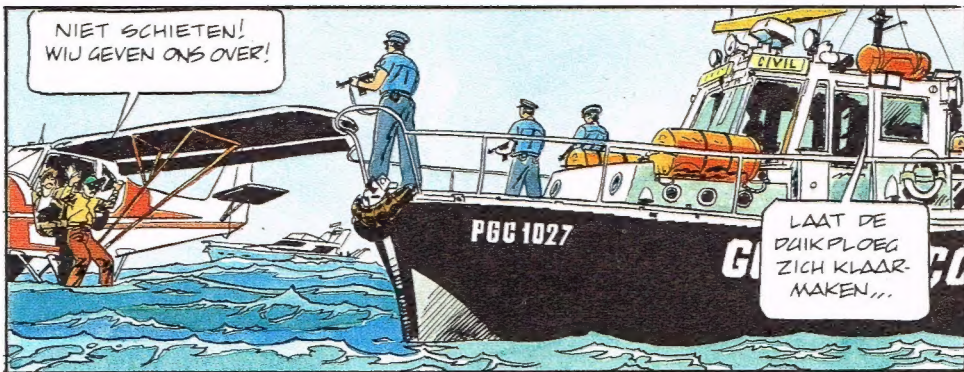


...NU HANGT DE REST AF  
VAN DIE KNIJL VAN 'CONTROL'!  
...IK HOOP DAT IK ME NIET  
IN HEM VERGIST HEB...!



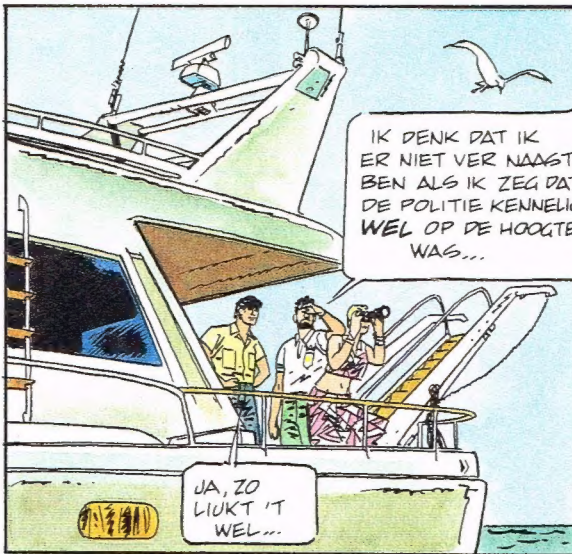


EN KORT  
DAAROP...



NIET SCHIETEN!  
WIJ GEVEN ONS OVER!

LAAT DE  
DUIKPLOEG  
ZICH KLAAR-  
MAKEN...



IK DENK DAT IK  
ER NIET VER NAAST  
BEN ALS IK ZEG DAT  
DE POLITIE KENNELIJK  
WEL OP DE HOOGE  
WAS...

JA, ZO  
LIJKT 'T  
WEL...



VLUH! WE MOETEN  
NAAR ZE TOE  
VOOR DE  
KUSTWACHT  
ZE MEE-  
NEEMT!



ZIEN  
JULLIE  
ZOVER?

WE ZIEN  
ZOVER  
...



LUITENANT,  
ZIET U  
DAT VACHT...

HEEE OOH!



AHOI, PRIVÉVACHT...  
HIER SPREEKT  
DE POLITIE...  
GA WEG UIT  
DEZE BUURT!



GEEN SPRAKE  
VAN, VRIEND!  
PERS!  
CONTROL  
PRESS!





HET JACHT IS OPGE-  
STOOMD NAAR DIE  
POLITIEBOOT... IK  
DACHT 'T AL, DIE LUI  
HINGEN HIER NIET  
ZOMAAR TOEVALLIG  
ROND!



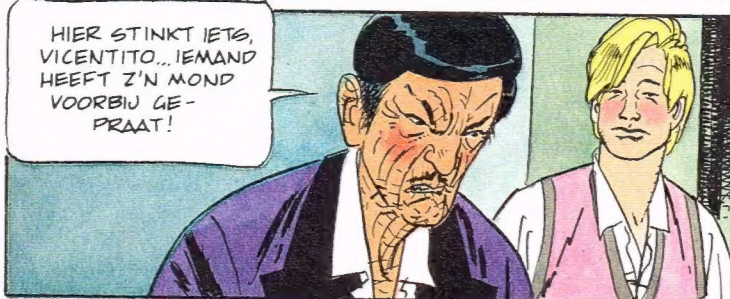
MATIAS, JIJ GAAT NAAR  
BARCELONA EN ZOECT  
VOOR ME UIT WIE DE  
EIGENAAR IS VAN DAT JACHT  
...EN SNEL EEN BEETJE!

TOT UW  
ORDERS,  
DON  
ONESIMO!



EN JIJ, ROMANILLAS  
LAAT DE BEWAKING  
BIJ DE WEG VER-  
DUBBELEN... ZE  
MOETEN DONDERS  
GOED OPLETTEN!

KOMT IN ORDE!



HIER STINKT IETS,  
VICENTITO... IEMAND  
HEEFT Z'N MOND  
VOORBIJ GE-  
PRAAT!



HOE IS HET ANDERS MOGE-  
LIJK DAT DIE LUI HIER OP  
'T WATERVLEGTUIG LAGEN TE  
WACHTENZ! ... NOOI?



GELUKKIG HEEFT  
DIE PILOOT Z'N  
HOOFD KOEL GEHOU-  
DEN EN IS DE ZEN-  
PING TOCH NOG  
NETUES AFGELEVERD...  
HELP ME ONTHOUDEN  
DAT IK 'M EEN BONUS  
GEEF, KNUL...

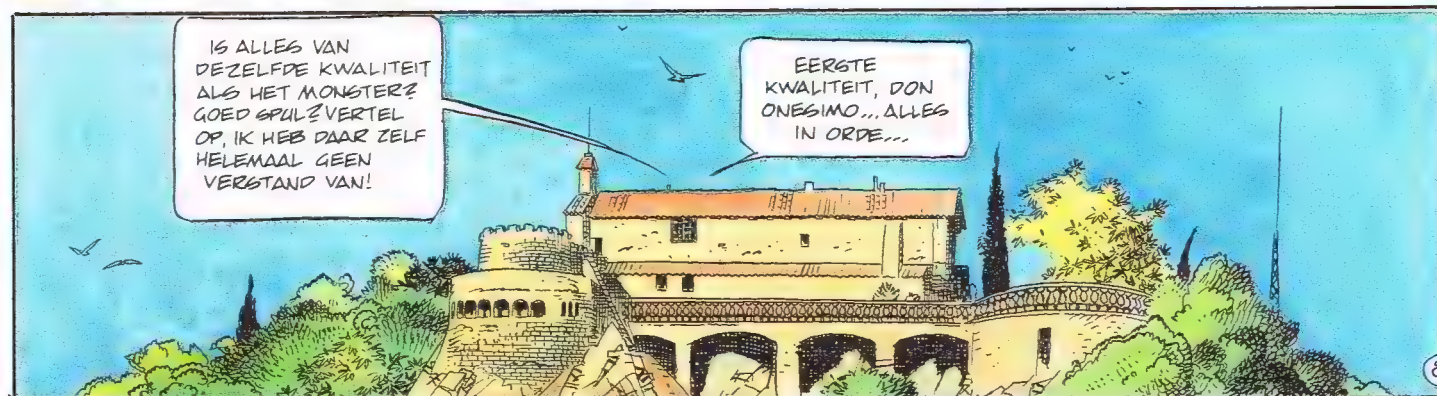
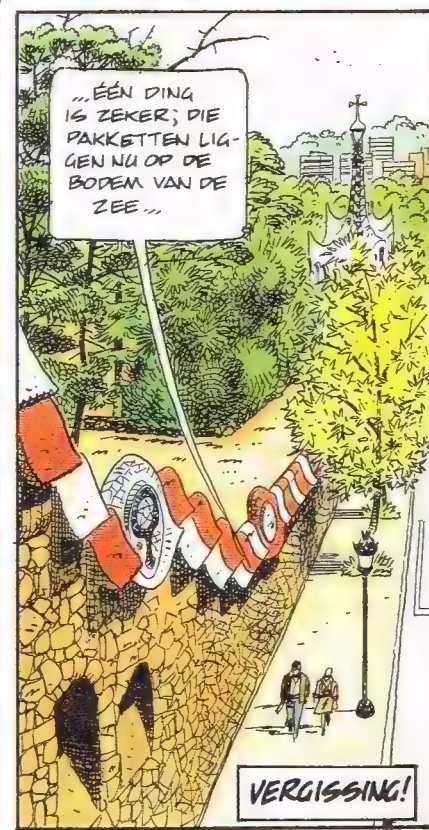
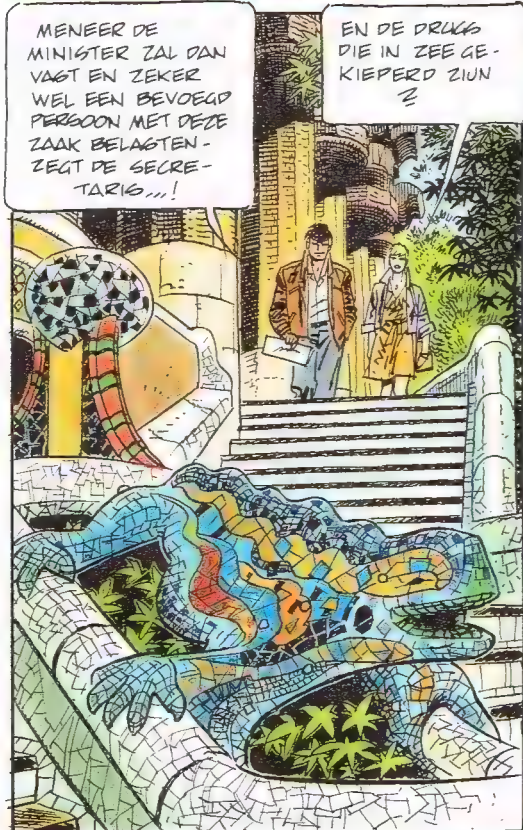
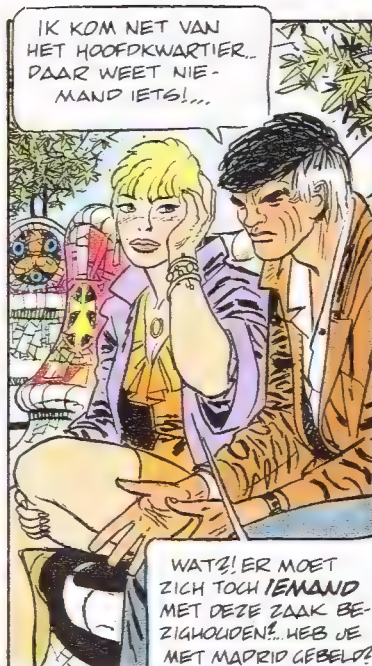
JA,  
DON  
ONESIMO



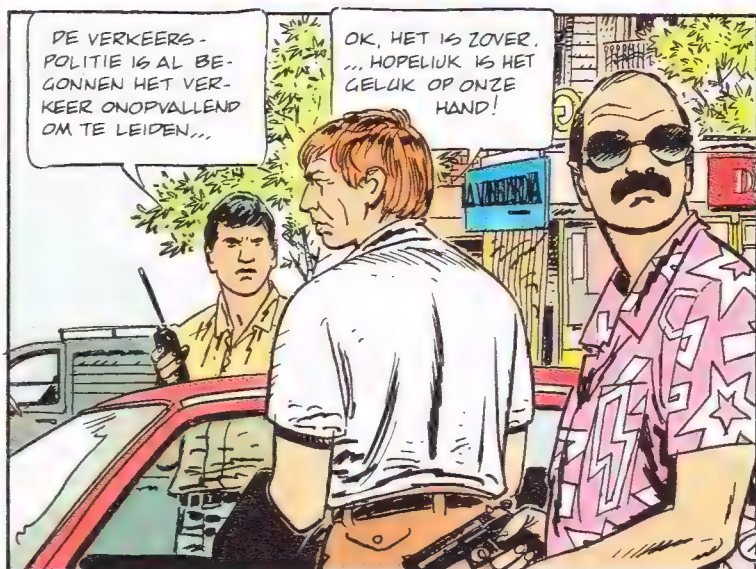
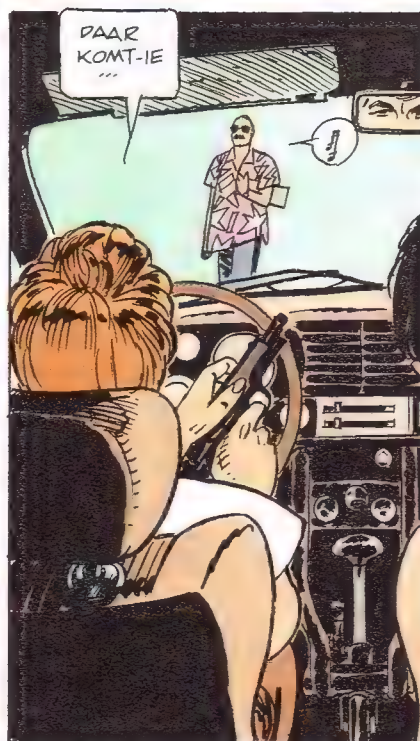
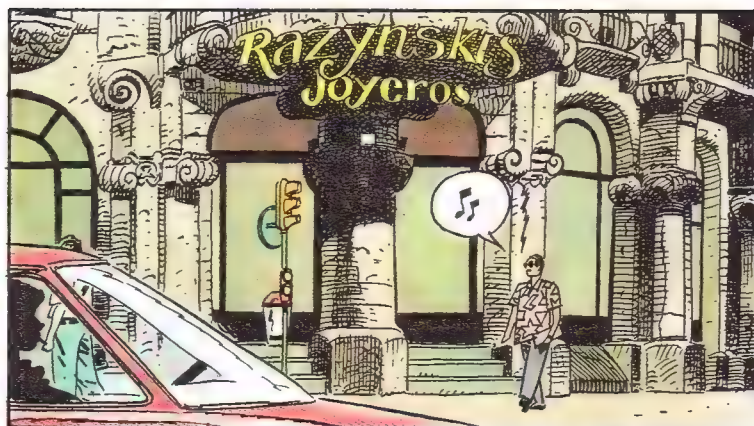
NIETS! ER DRIJFT  
NIETS MEER... WAT  
ZE OOK OVERBOORD  
GEGOID HEBBEN, HET  
LIGT NU OP DE  
BODEM!...

VOLGENS DE ZEEKAART  
ZITTEN WE HIER BOVEN  
EEN TACHTIG A HONDERD  
METER DIEPE KLOOF...

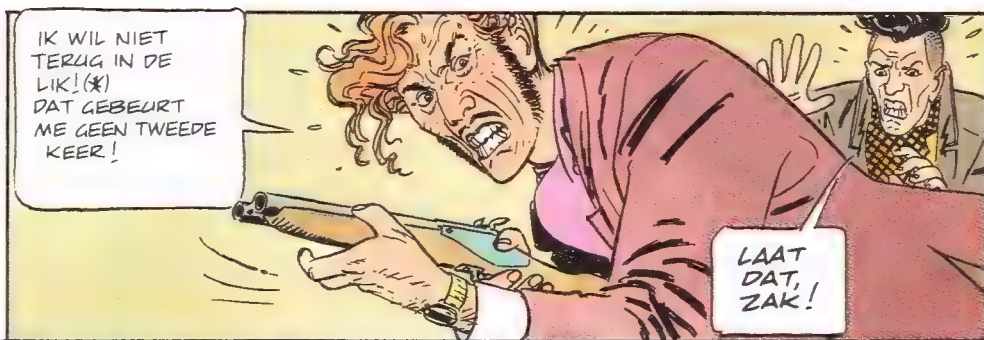
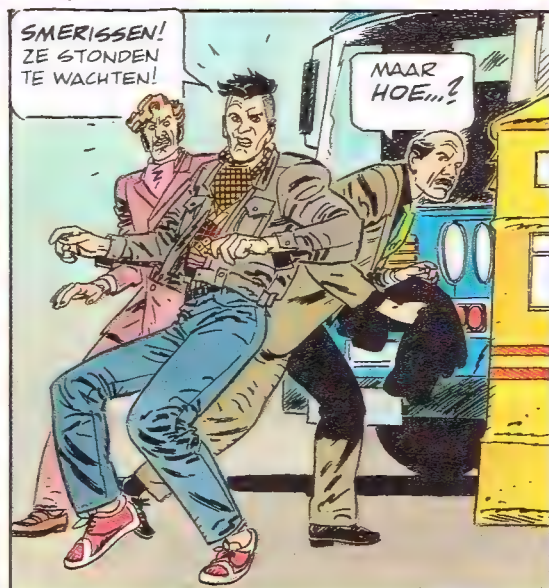




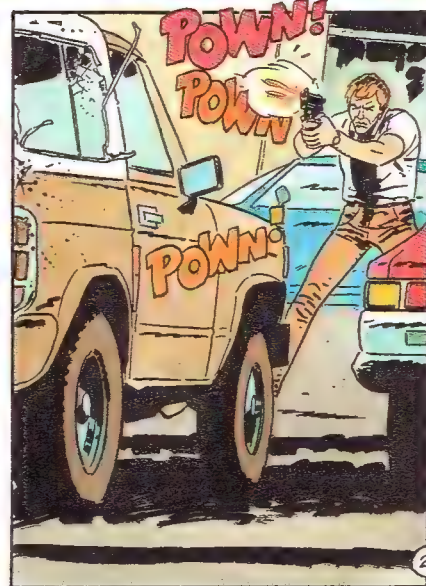
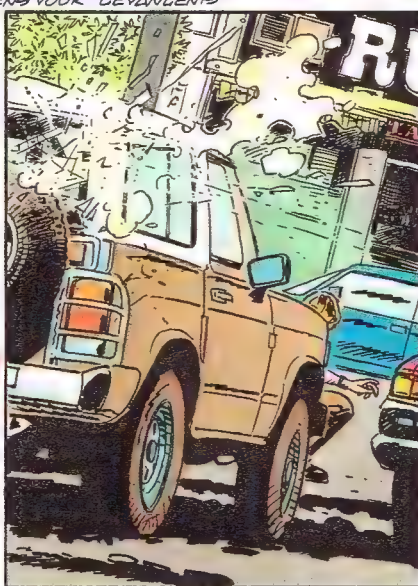




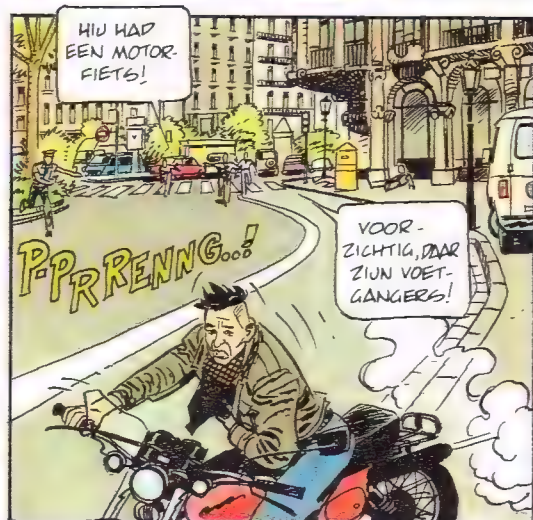
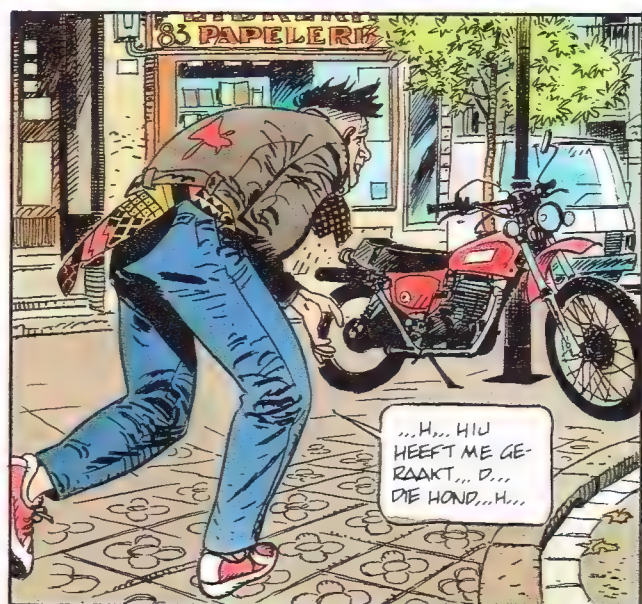
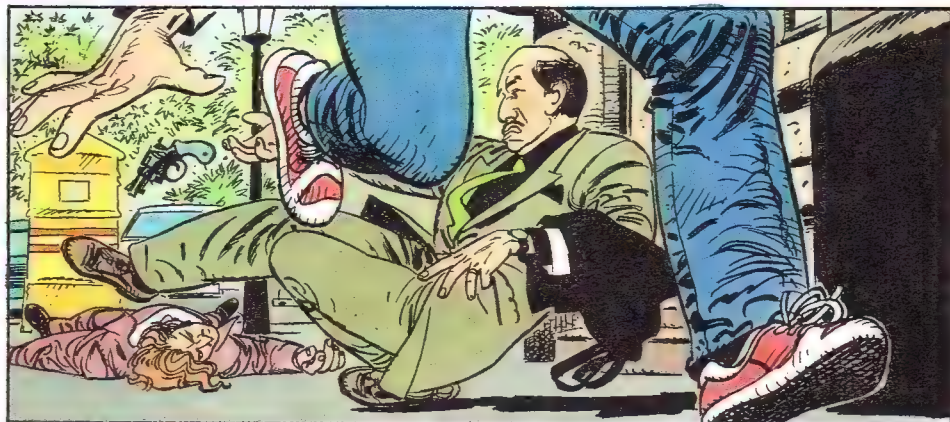




(\*) BARGOENS VOOR "GEVANGENS"









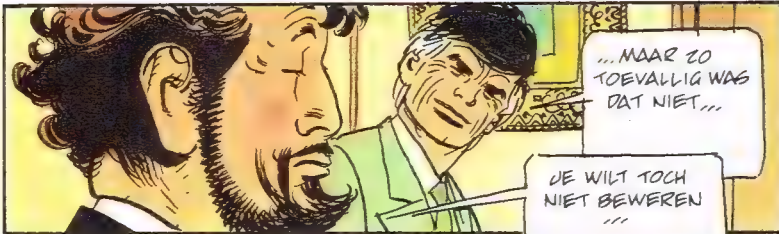


JA, HIJ  
KON ONT-  
SNAPPEN  
...



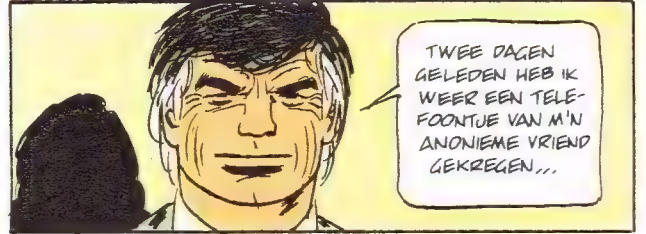
DIE REPORTAGE IS  
VERDUVELD GOED...  
WAT EEN MAZZEL  
DAT JULIE PRECIES  
OP DAT MOMENT OP  
DIE PLEK WAREN...

JA...



...MAAR ZO  
TOEVALLIG WAS  
DAT NIET...

JE WILT TOCH  
NIET BEWEREN  
...



TWEE DAGEN  
GELEDEN HEB IK  
WEER EEN TELE-  
FOONTJIE VAN M'N  
ANONIEME VRIEND  
GEKREGEN...



EEN ETMAAL LATER, IN HET  
HOOFDBUREAU VAN POLITIE...

...WA, DIE  
VANDRILLAS! JE  
STAAT MET JE KOP  
IN ALLE KRANTEN!  
PRACHTIGE  
FOTO'S!

DANK JE,  
ROMAN... MAAR  
IK HEB GEEN TIJD,  
DE AFGEVAARDIGDE  
WIL ME SPREKEN



DAT WORDT  
PROMOTIE,  
VANDRILLAS!

HM?!

'T ZAL WEL.  
IK HEB  
LIEVER  
OPSLAG!



HIER BEN IK,  
MENEER DE  
AFGEVAARDIGDE!

AH, VANDRILLAS,  
KOM VERDER, IK  
HEB JE NET  
EVEN NODIG...



ALLEREERST MIJN GELUK-  
WENSEN, VANDRILLAS... JE  
BENT DE LAATSTE TIJD ERG  
GOED OP DREEF...



DANK U,  
IK...

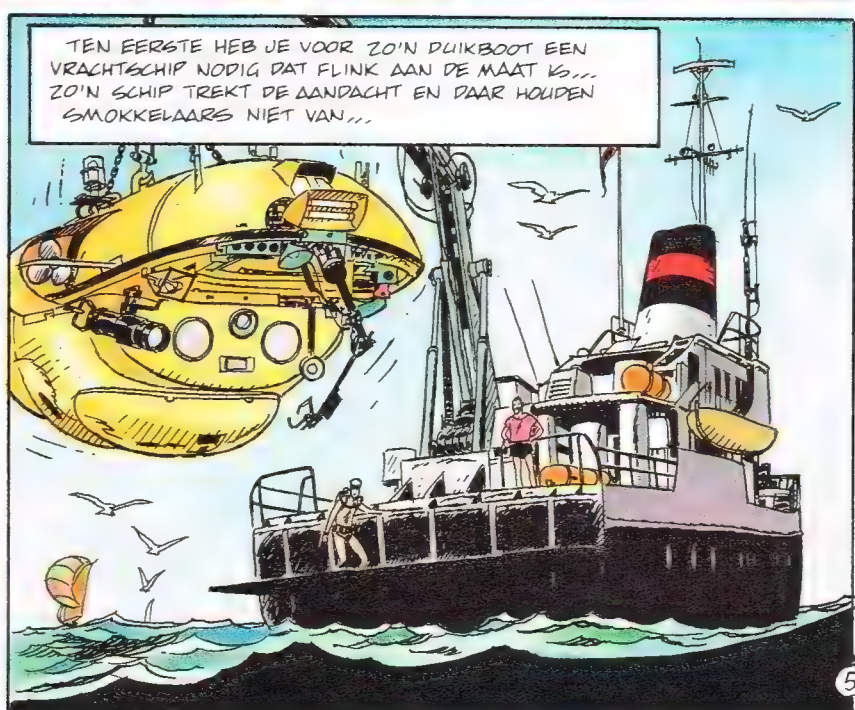
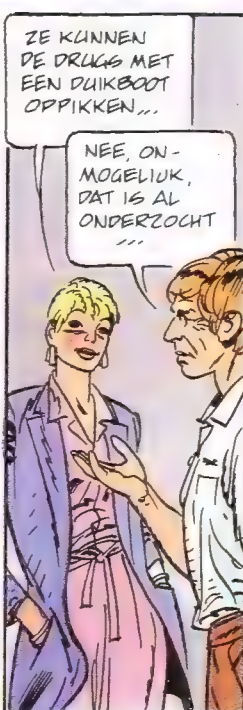
ALS AFGEVAARDIGDE VAN  
DE MINISTER KAN IK JE WEL  
ZEGGEN DAT WE JE WILLEN  
BELASTEN MET EEN BE-  
LANGRIJKE TAAK OP HET  
GEBIED VAN DE STAATS-  
VEILIGHEID...



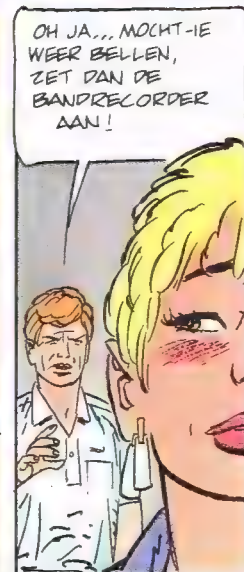
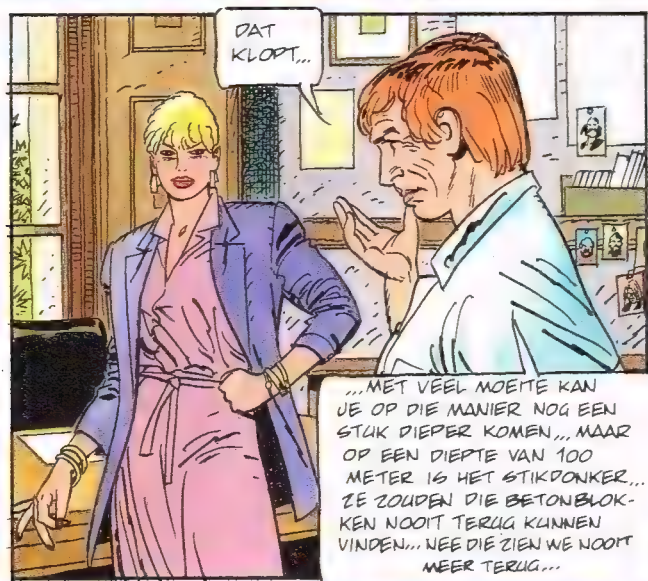
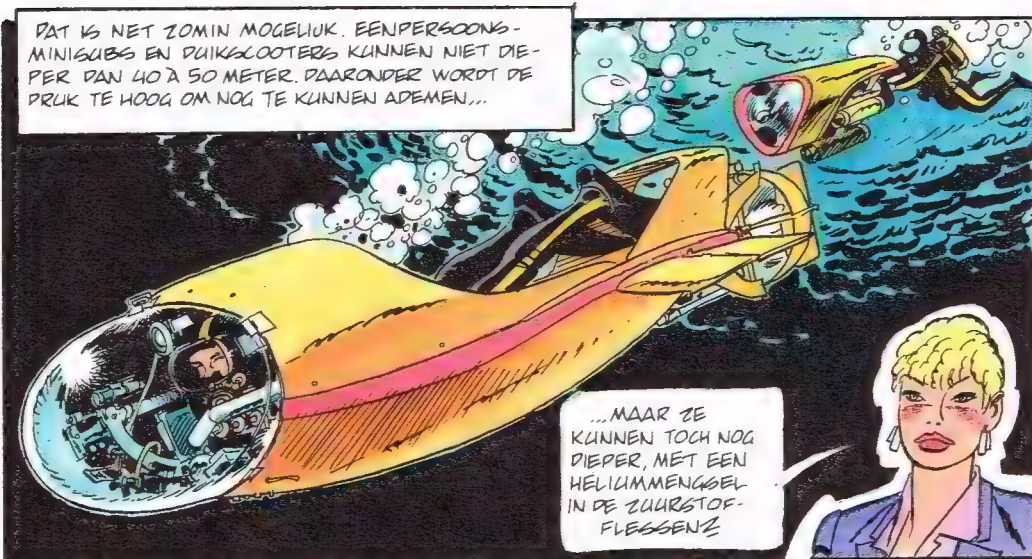
...MAAR EERST MOET HIER  
NOG EEN PROBLEEMPJE OP-  
GELOST WORDEN... DE ZAAK  
VAN DIE DRUGSMOKKEL AAN  
DE KUST... DAAR HEB JE  
VAN GEHOORD, NEEM IK  
AAN?

JAZEKER,  
MENEER DE AF-  
GEVAARDIGDE...  
IK HEB DE STUK-  
KEN GELEZEN...

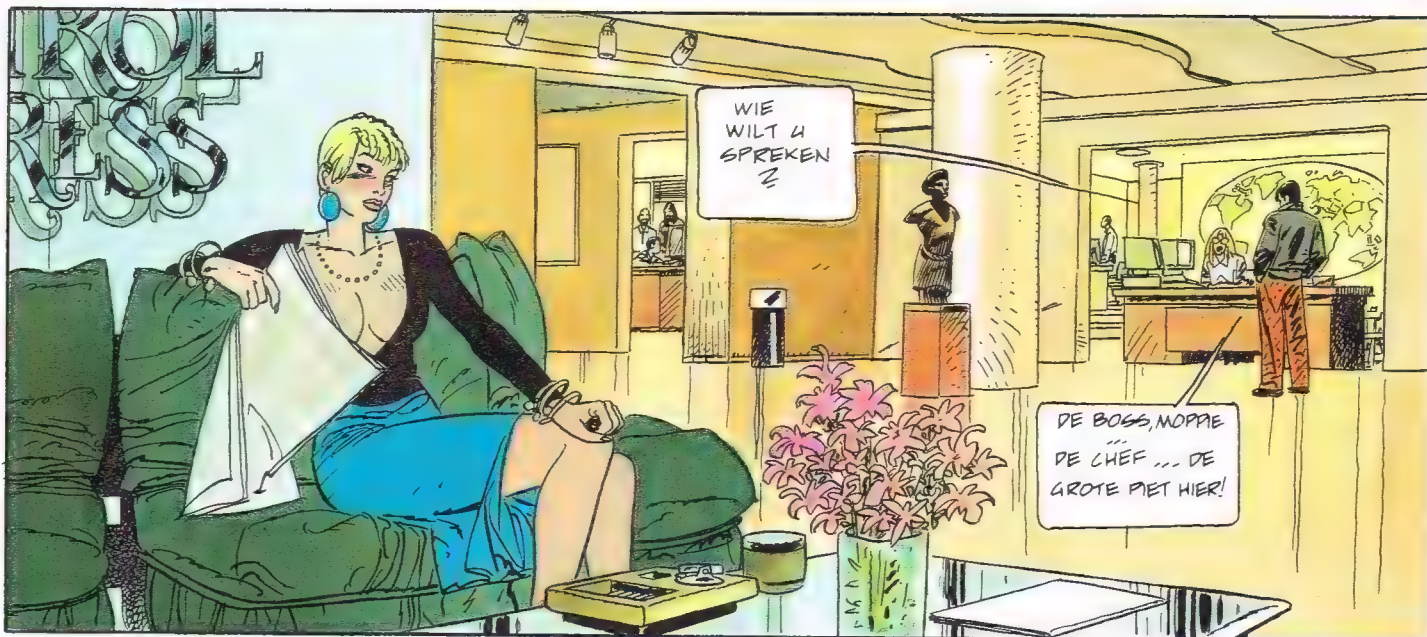




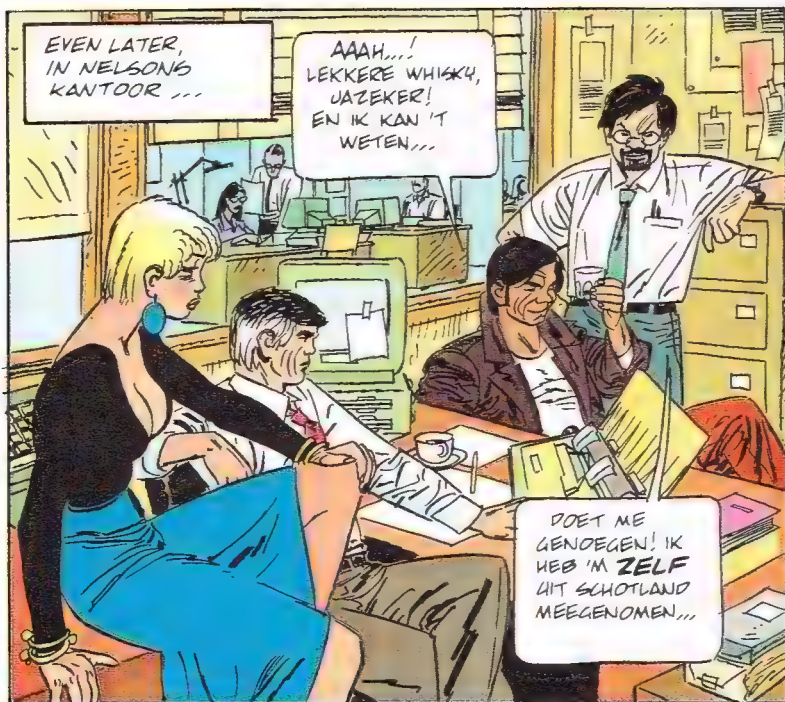












EVEN LATER,  
IN NELSON'S  
KANTOOR ...

AAAH...!  
LEKKERE WHISKY,  
JAZEKER!  
EN IK KAN 'T  
WETEN...

DOET ME  
GENOEGEN! IK  
HEB 'M ZELF  
UIT SCHOTLAND  
MEEGENOMEN...



DUS U ZEGT INFORMATIE TE  
HEBBEN DIE VOOR ONS IN-  
TERESSANT KAN ZIJN...

... KLOPT... EN IK  
WIL UHLIE... PFFF...  
MET ALLE GENOEGEN  
OP DE HOOGTE  
BREKEN... PFF... PFFF...



...IN RUIL VOOR  
EEN MOOI ROND BE-  
DRAG... DA'S TOCH  
AARDIG NIET Z'  
BISNIS IS BISNIS...



MAAR ALS JE DENKT ME  
IN DE MALING TE NEMEN,  
DAN ZUL JE VAN 'N  
KOLWE KERKIS THUIS-  
KOMEN, BROER!

ALS JE  
INFORMATIE  
BRUIKBAAR IS,  
DAN ZULLEN  
WE ER EEN  
REDELIJK BEDRAG  
VOOR BETALEN...  
VERTEL MAAR OP...



IK WEET WAAR,  
WANNEER EN  
HOE DE VOLGENDE  
ZENDING COCAÏNE  
HET LAND  
BINNEN ZAL  
KOMEN...



EN HOE  
BEN JE  
DAAR  
ACHTERGE-  
KOMEN...

IK HEB ZO MIJN  
KONTAKTEN... IK KEN  
MENSEN UIT ALLE  
RICHTINGEN...  
VAN EXTREEM  
RECHTS, BIJVOOR-  
BEELD...



POLITIEK ZEGT ME  
NIETS! ALLEMAAL EEN  
POT NAT, DIE GOZERS,  
ZE DEUGEN GEEN  
VAN ALLEN!

DA'S DE WARE  
DEMOCRATISCHE  
GEEST...!

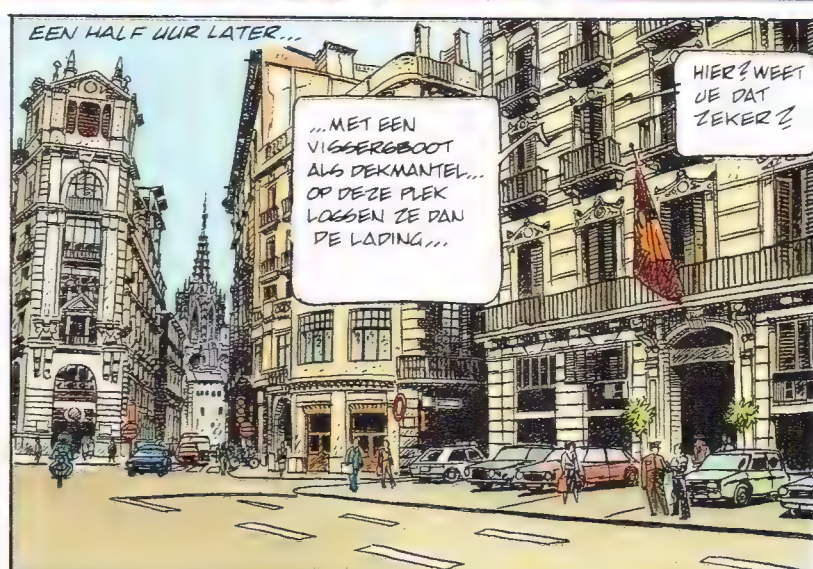


MAAR TER  
ZAKE... IS DE  
POLITIE OP  
DE HOOGTE  
GEBRACHT?...!

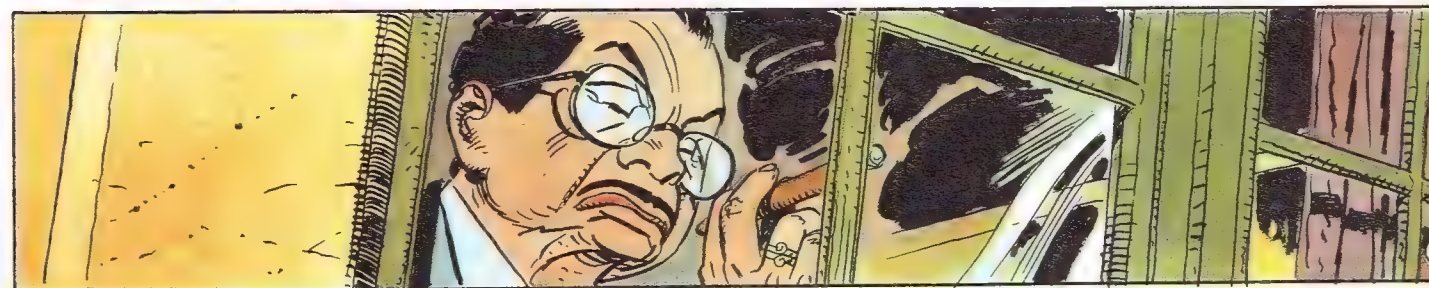
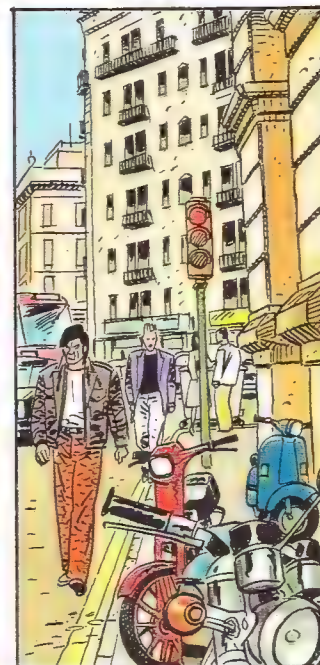
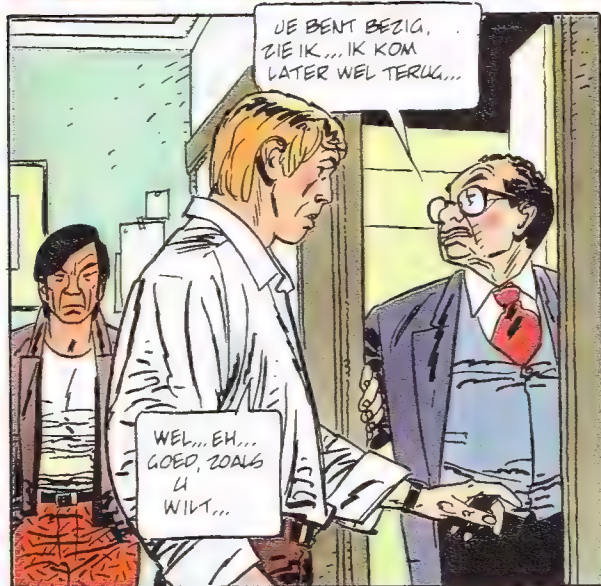


ALS DE JUTEN 'T WETEN  
ZIJN MIJN INLICHTINGEN  
GEEN ENE MOER MEER  
WAARD, DAT SNAP JE TOCH  
ZEKER WEL Z'!

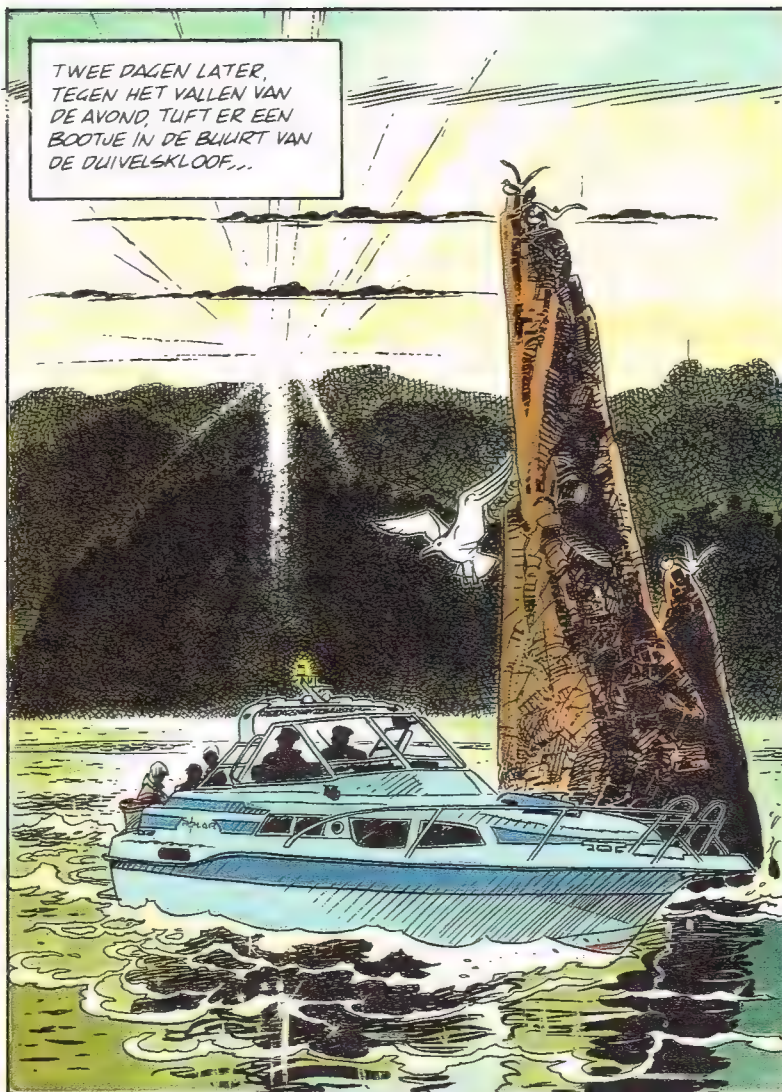




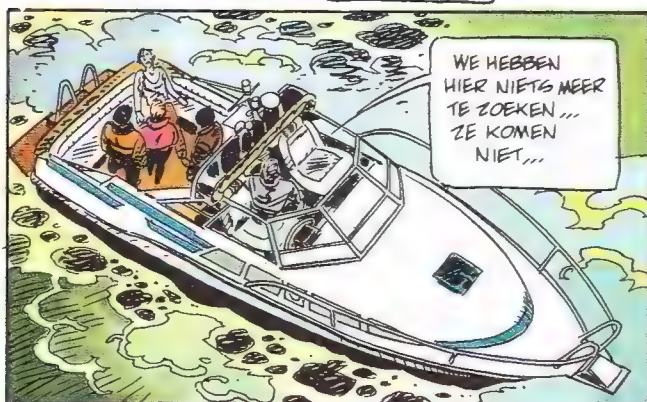
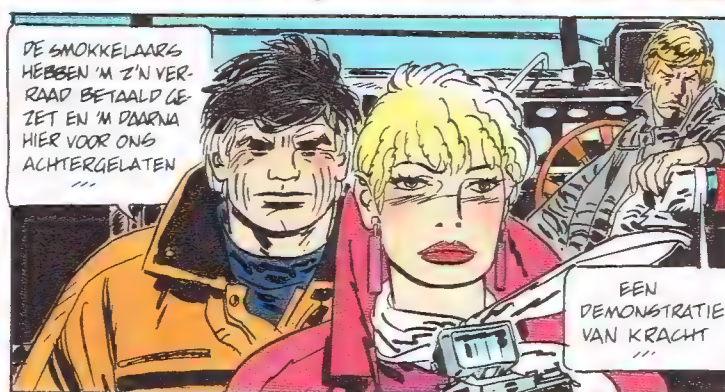
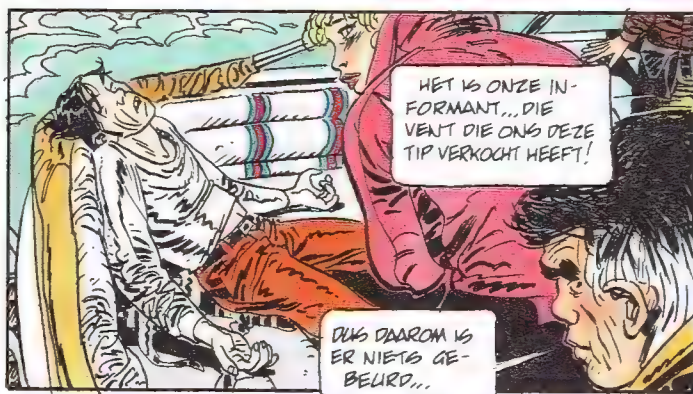




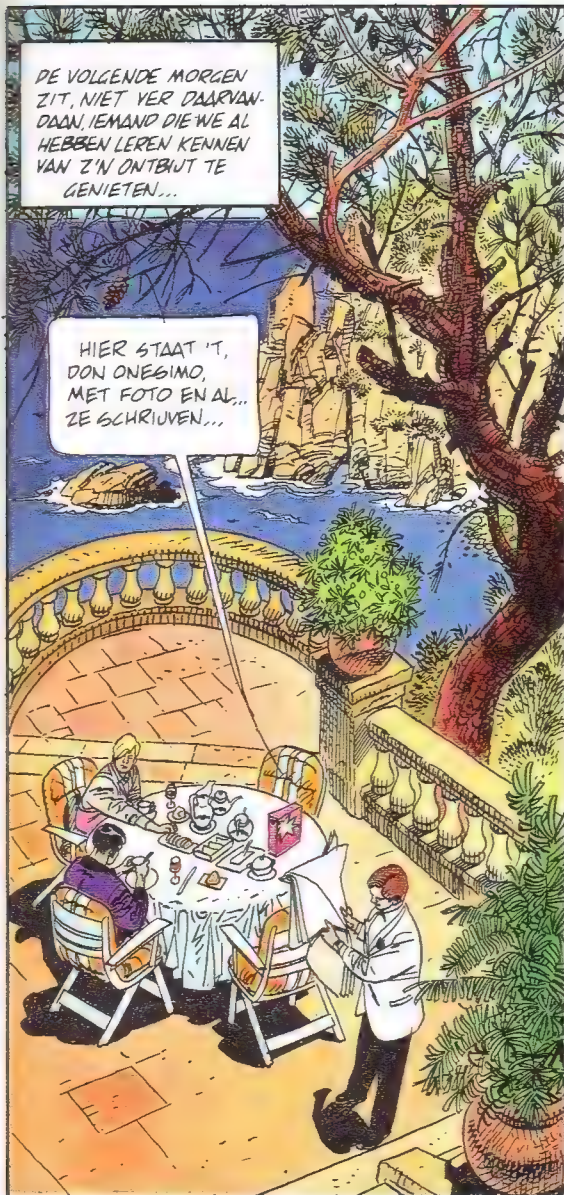




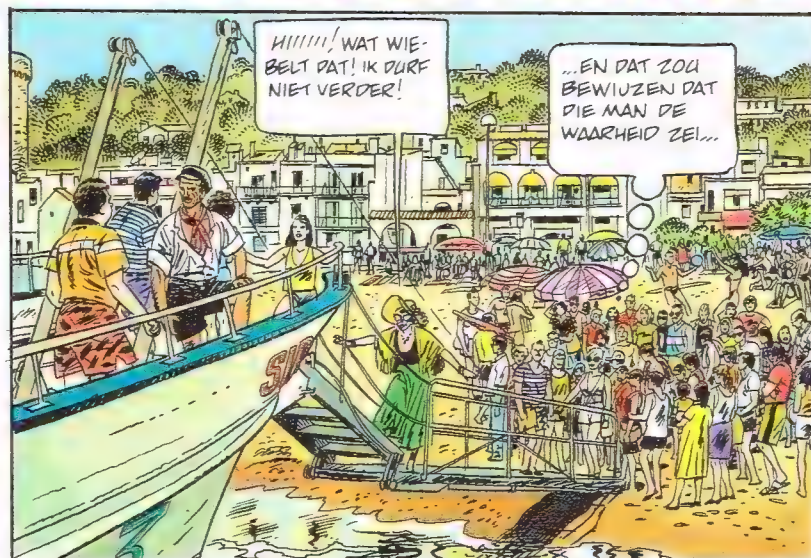
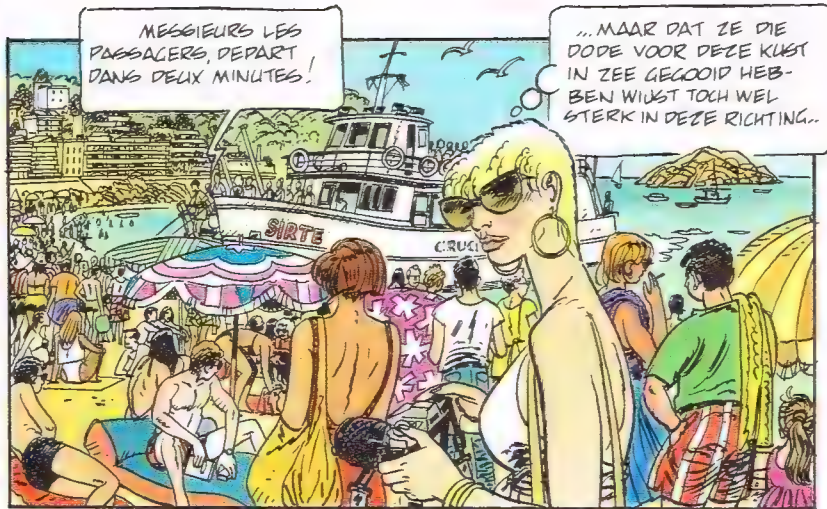








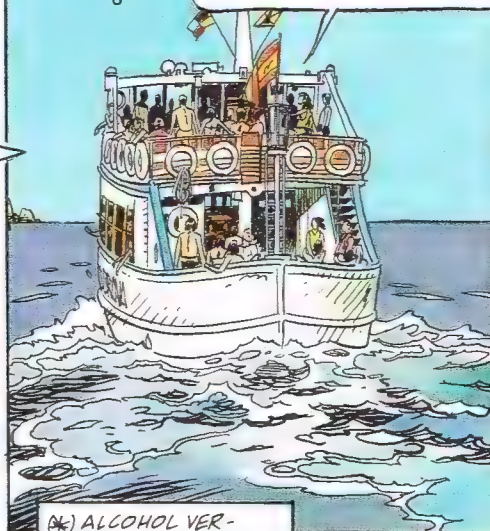




OP DIE MANIER Zouden ze de pakketten kunnen opvissen voor ze te diep weggezonden zijn, om dan naar die grot terug te zwemmen...

HI!!!!!! IK WORD ZEEZIEK! IK WIL ER AF!

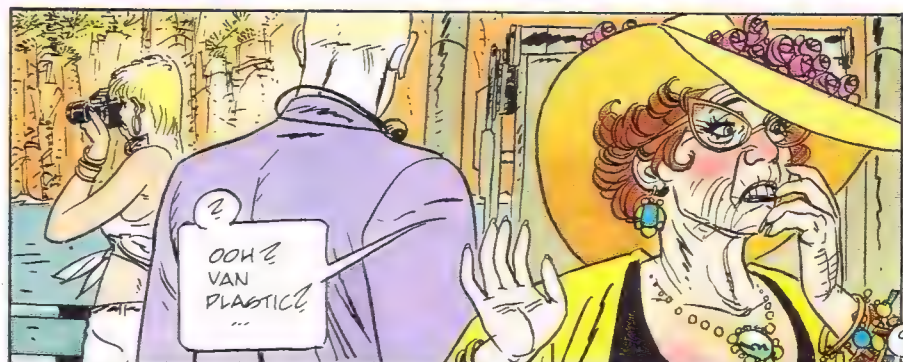
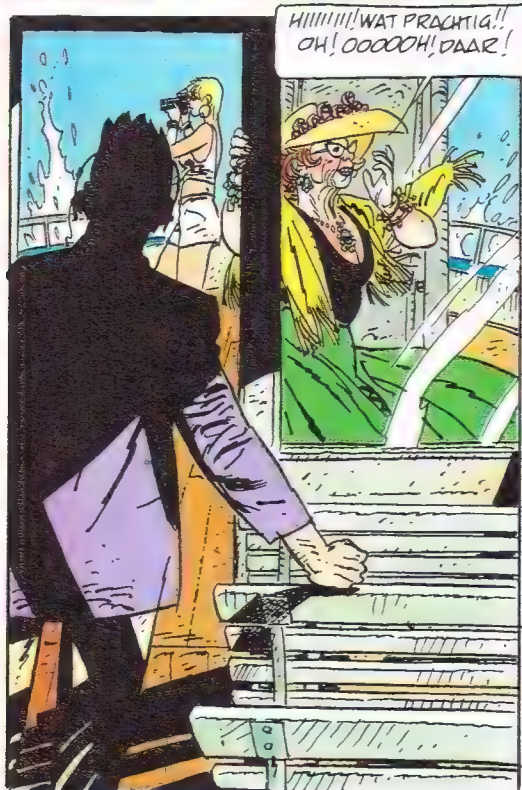
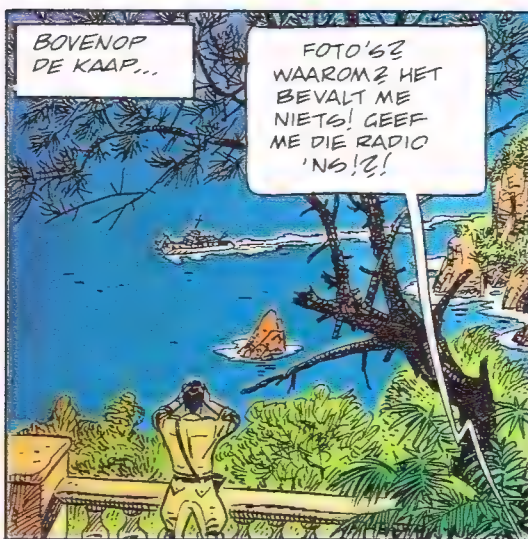
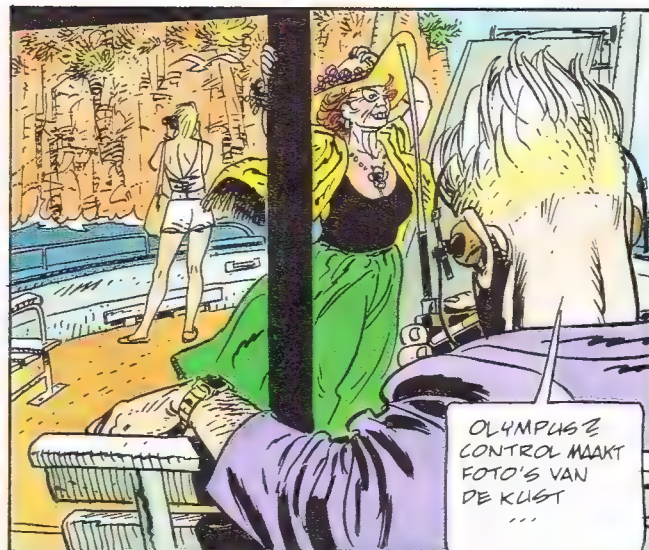
ONMOGELIJK, MEVROUW... SISCO, HAAL 'NS WAT "AGUA DEL CARMEN" (\*) VOOR DEZE MEVROUW...



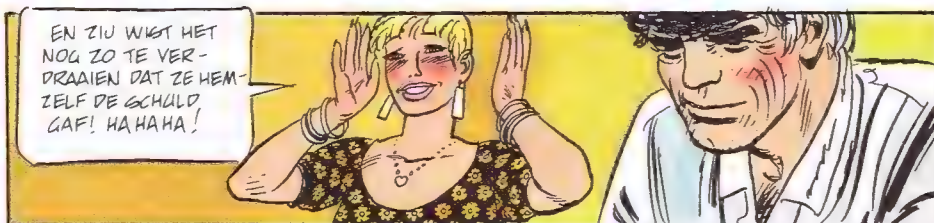
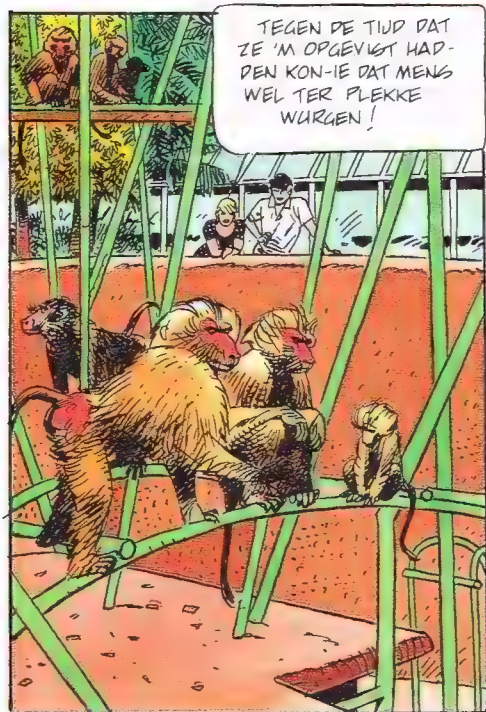
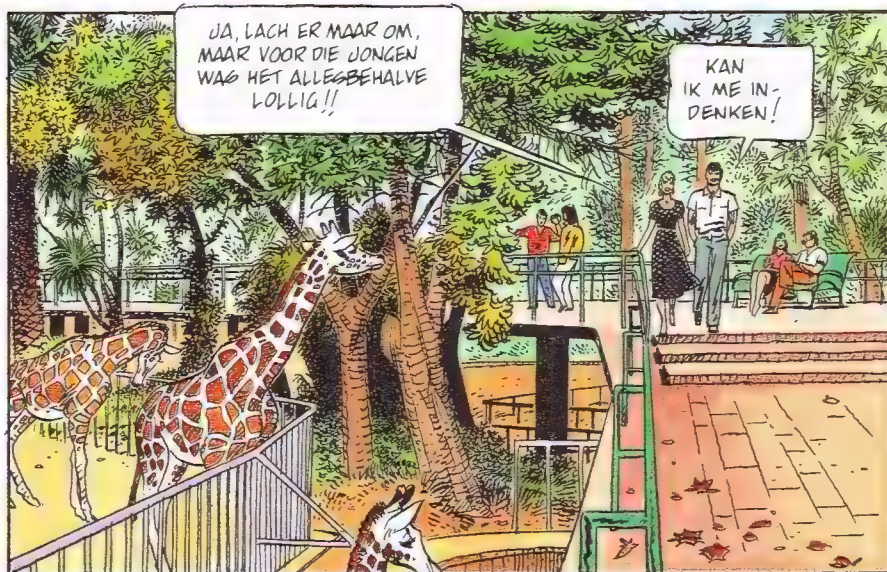
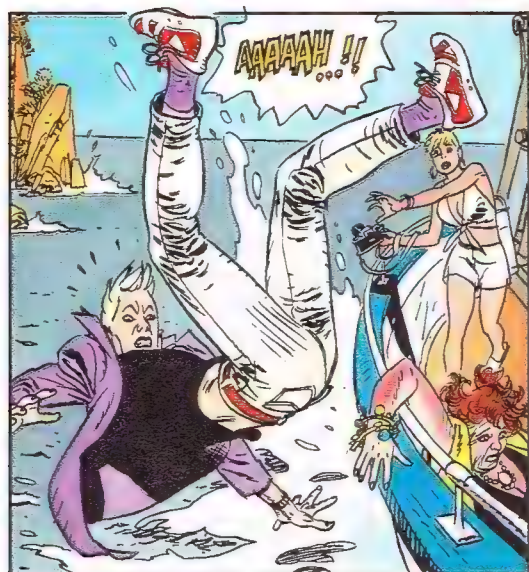
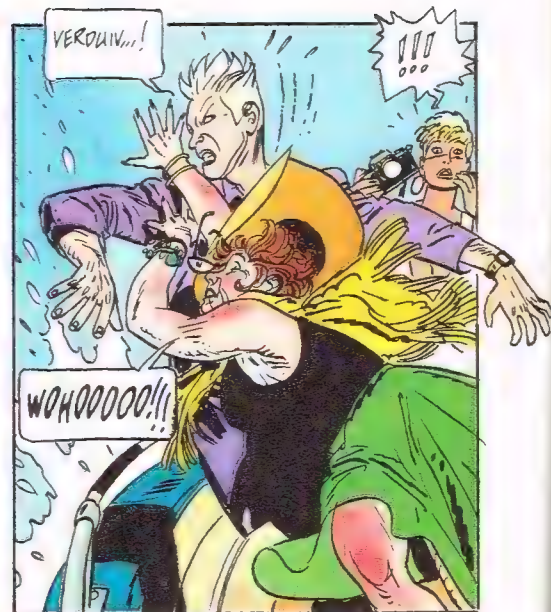
(\*) ALCOHOL VERMOMD ALS GENEESKRACHTIG DRANKJE



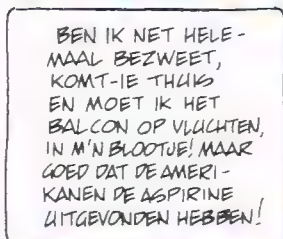
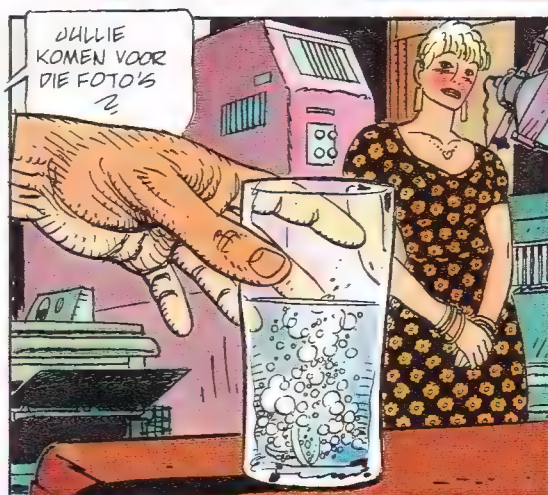
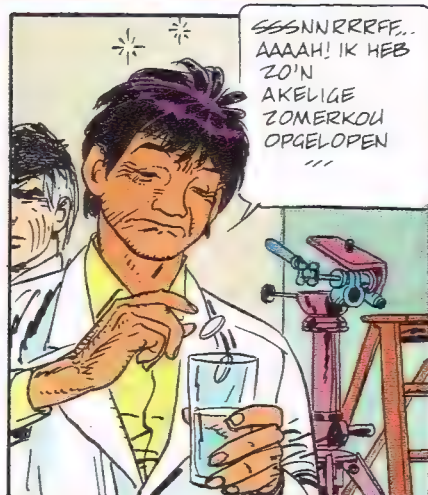
















GELUKKIG  
HEEFT-IE VAN  
FOTO'S AF-  
DRUKKEN  
MEER VER-  
STAND!

MAAR DAT  
IS DAN  
OOK HET  
ENIGE!!

HMM! NIETS!  
GEEN INHAM,  
GEEN GROT,  
NIETS B4-  
ZONDERS  
TE ZIEN...



HÉ! KLUK HIER EENS!  
OP HET TERRAS VAN  
DIE VILLA, DAAR  
BOVENOP DE KAAP...  
EEN MAN MET EEN  
VERREKIJKER... EN HIJ  
IS NOG GEWA-  
PEND OOK!

!!



HET IS NIET ERG  
DUIDELIJK TE ZIEN  
...KAN 'T GEEN SCHAD-  
DUW ZIJN?... HET  
LIJKT WEL OP  
EEN WAPEN...

HET IS  
ER EEN!



RECHT  
BOVEN  
DE KLOOF...

HEBBEN  
JULLIE  
HET  
DOOR?  
WAT?



DIE DRUGSMOKKELAARS  
Zouden NOOIT HET RISICO  
NEMEN HUN OPERATIE ZO  
DICHT BIJ EEN WONING OP  
TOEW TE ZETTEN, WAARVAN-  
DAAN IEMAND ZE TOEVALLIG  
ZOU KUNNEN ZIEN! DAT HUIS  
HEEFT ER IETS MEE TE MAKEN!!

HEBBEN  
WE BE-  
WIJZEN?



NOG NIET,  
MAAR DIE KUN-  
NEN WE GAAN  
ZOEKEN...

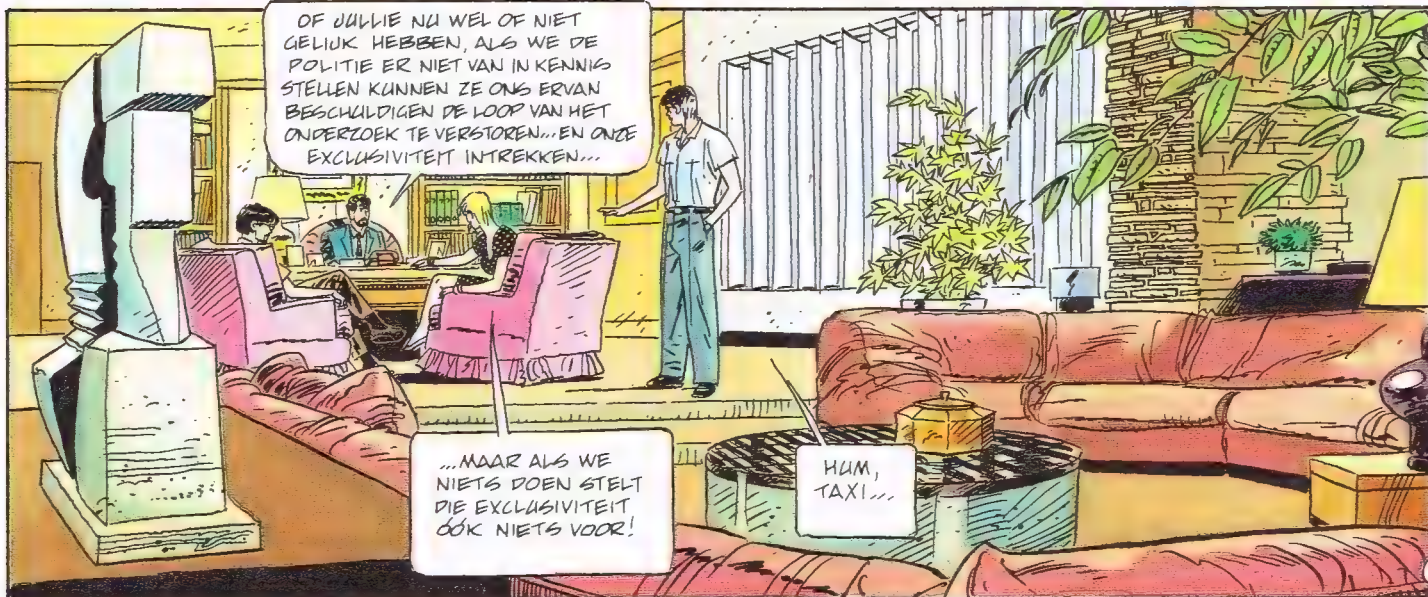
EN DE  
POLITIE?



WE  
HEBBEN  
TOCH GEEN  
BEWIJZEN?

'T IS  
RISKANT...

...MAAR  
INTERES-  
SANT!



OF JULLIE NU WEL OF NIET  
GELUK HEBBEN, ALS WE DE  
POLITIE ER NIET VAN IN KENNIS  
STELLEN KUNNEN ZE ONS ERVAN  
BESCHULDIGEN DE LOOP VAN HET  
ONDERZOEK TE VERSTOREN... EN ONZE  
EXCLUSIVITEIT INTREKKEN...

...MAAR ALS WE  
NIETS DOEN STELT  
DIE EXCLUSIVITEIT  
OOK NIETS VOOR!

HUM,  
TAXI...





WAT  
WIL JE  
DAARMEE  
ZEGGEN?

DAT DE POLITIE  
OF NIETS WIJZER  
GEWORDEN IS,  
OF ALLES  
BUITEN ONS  
OM DOET!



WE WACHTEN  
NU AL TIJDEN OP  
NIEUWS VAN  
INSPECTEUR  
VANDRILLAS!  
**NIETS** HOREN  
WE VAN HEM  
...



EN BOVENDIEN  
HOUDT HIJ STOK-  
STIJF VOL DAT DIE  
SMOKKELAARS  
MET DE DUIVELS-  
KLOOF NIETS  
KUNNEN BE-  
GINNEN...

HIJ WAS ER  
NOGAL ZEKER VAN  
DAT HET ONMOGELIJK  
WAS IETS UIT DIE  
DIEPTE WEER OM-  
HOOG TE KRIJGEN.  
GELOOF IK?



VOLGENS MIJ IS HET  
**WEL** MOGELIJK... EN  
IK HEB ZELFS OOK EEN  
IDEETJE **HOE** ZE 'T  
DOEN... GAAN WE DOOR...  
OF HAKEN WE AF?



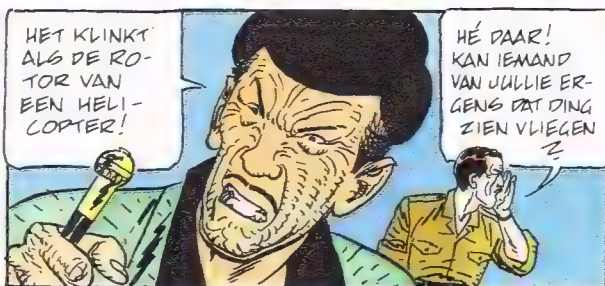
ZEG 'T  
MAAR...



DE  
VOLGENDE  
MORGEN...

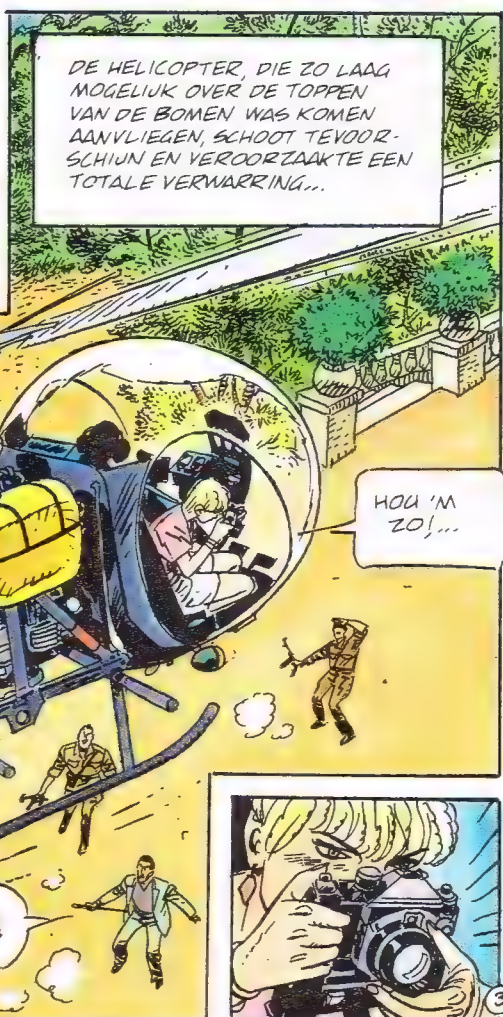
WAT IS  
DAT VOOR  
'N  
LAWAAR?

Zi...  
'T LIJKT  
WEL...



HET KLINKT  
ALS DE RO-  
TOR VAN  
EEN HELI-  
COPTER!

HÉ DAAR!  
KAN IEMAND  
VAN JULLE ER-  
GENS DAT DING  
ZIEN VLIEGEN?



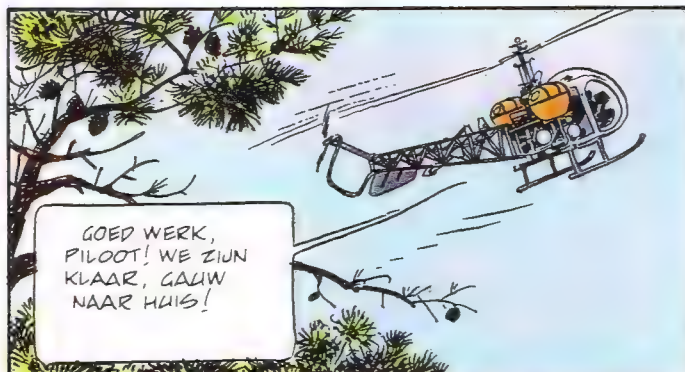
DE HELICOPTER, DIE ZO LAAG  
MOGELIJK OVER DE TOPPEN  
VAN DE BOMEN WAS KOMEN  
AANVLIEGEN, SCHOOT TEVOOR-  
SCHIJN EN VERDOORZAakte EEN  
TOTALE VERWARRING...

HOU 'M  
ZO!...

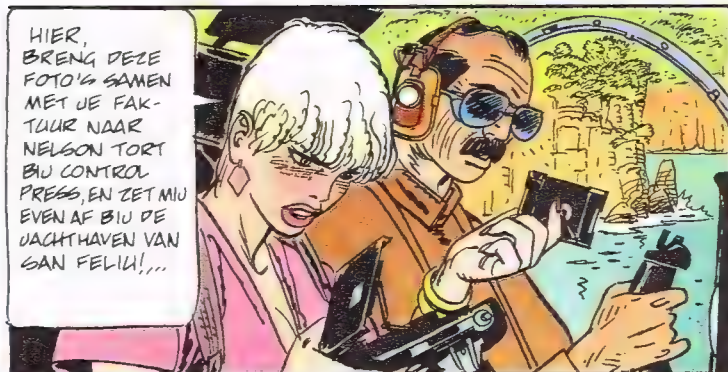


34





GOED WERK,  
PILOOT! WE ZIJN  
KLAAR, GAUW  
NAAR HUIS!



HIER,  
BRENG DEZE  
FOTO'S SAMEN  
MET JE FAK-  
TUUR NAAR  
NELSON TORT  
BIJ CONTROL  
PRESS, EN ZET MIJ  
EVEN AF BIJ DE  
JACHTHAVEN VAN  
SAN FELIX!...



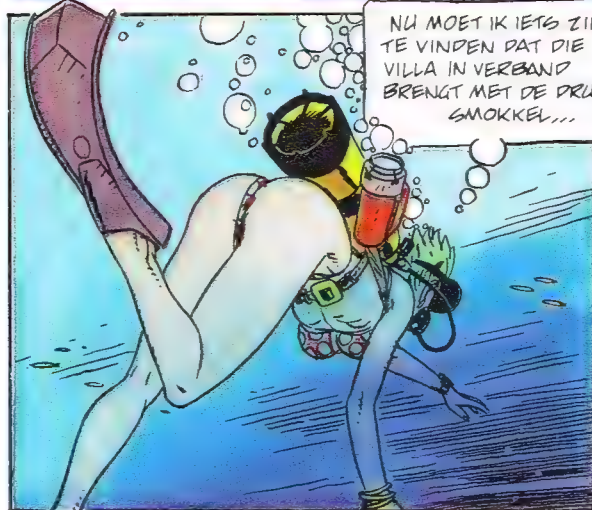
EVEN LATER BRENGT  
EEN GEHUURDE  
SCAT-HOVERCRAFT  
TAXI WEER TERUG  
NAAR DE ZEEKLOOF

EN NU  
DEEL 2  
VAN HET  
PLAN...

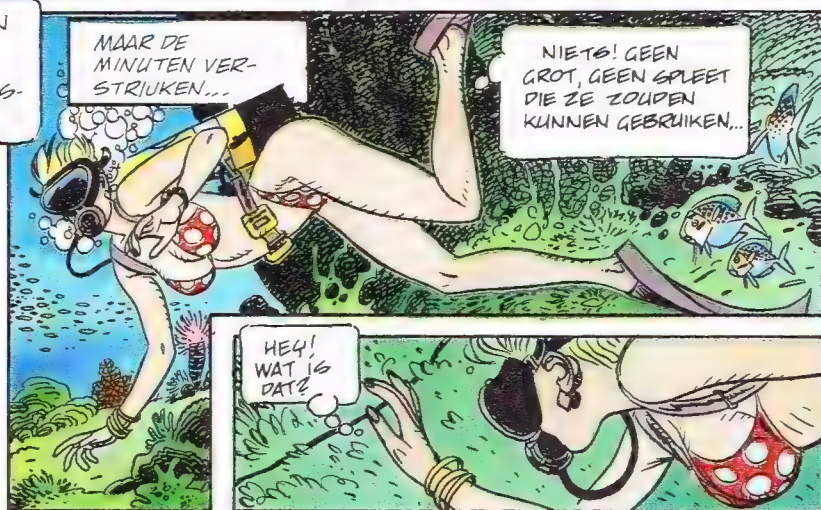


ALS ZE DAAR  
IS...

DEZE ANKER-  
PLAATS LIGT  
UIT HET  
ZICHT VAN  
DE VILLA



NU MOET IK IETS ZIEN  
TE VINDEN DAT DIE  
VILLA IN VERBAND  
BRENGT MET DE DRUGS-  
SMOKKEL...



MAAR DE  
MINUTEN VER-  
STRIJKEN...

NIETS! GEEN  
GROT, GEEN SPLEET  
DIE ZE ZOUDEN  
KUNNEN GEBUIKEN...

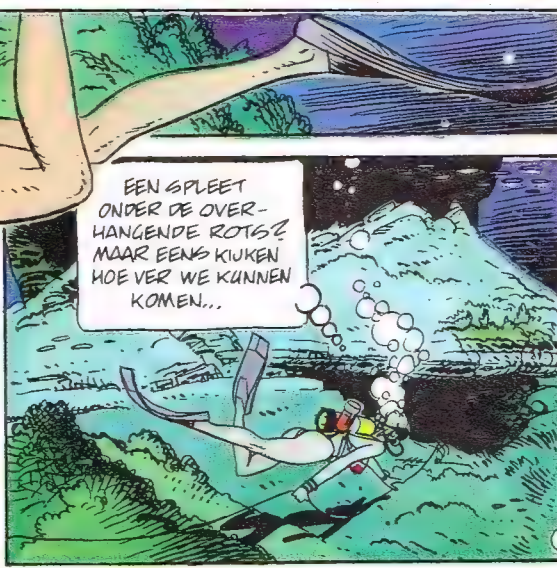
HEE!  
WAT IS  
DAT?



EEN KABEL?  
DIE UIT DE  
DIEPTE  
KOMT?



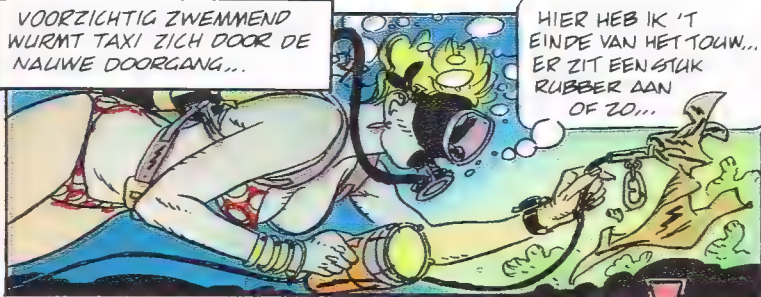
IK ZAL  
'M  
EENS  
VOLGEN...



EEN SPLEET  
ONDER DE OVER-  
HANGENDE ROTEN?  
MAAR EENS KIJKEN  
HOE VER WE KUNNEN  
KOMEN...

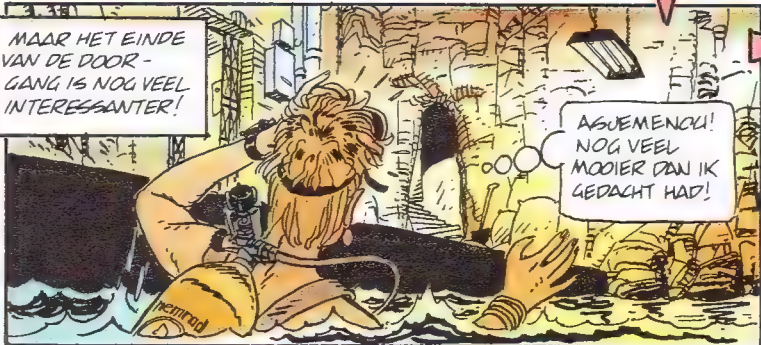


VOORZICHTIG ZWEMMEND  
WURMT TAXI ZICH DOOR DE  
NARUWE DOORGANG...

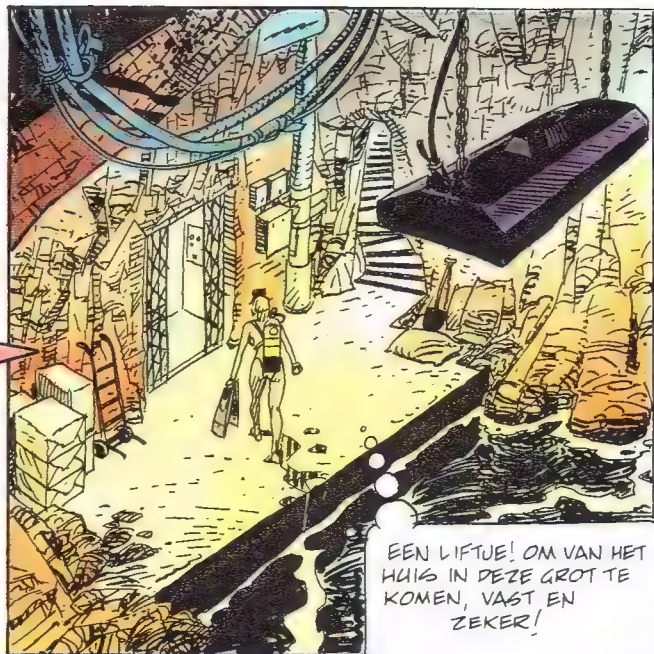


HIER HEB IK 'T  
EINDE VAN HET TOUW...  
ER ZIT EEN STUK  
RUBBER AAN  
OF ZO...

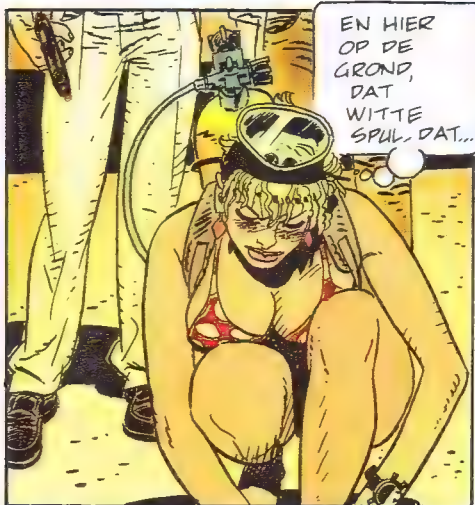
MAAR HET EINDE  
VAN DE DOOR-  
GANG IS NOG VEEL  
INTERESSANTER!



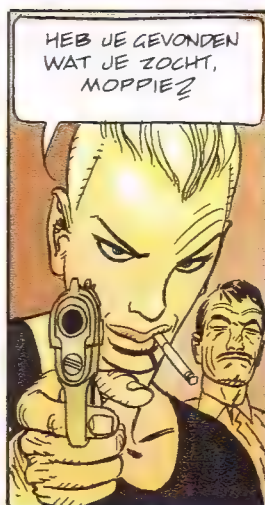
AGUEMENCU!  
NOG VEEL  
MOOIER DAN IK  
GEDACHT HAD!



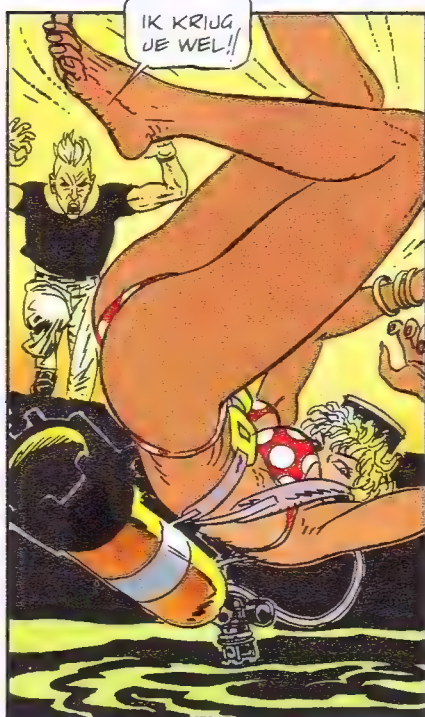
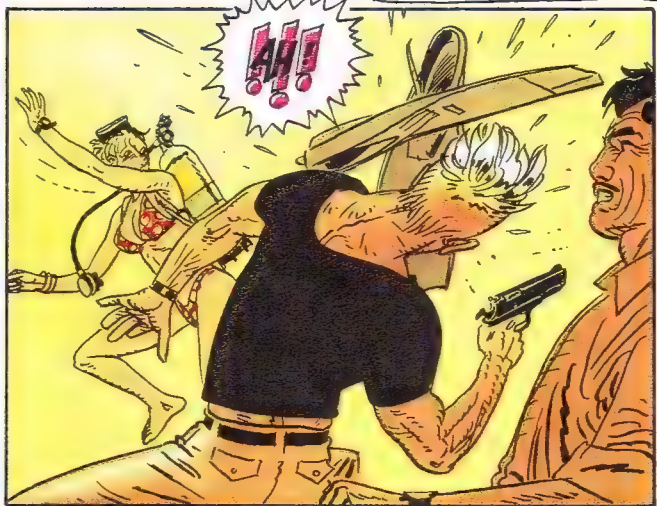
EEN LIFTJE! OM VAN HET  
HUIS IN DEZE GROT TE  
KOMEN, VAST EN  
ZEKER!



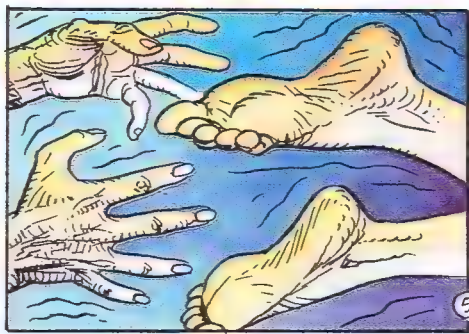
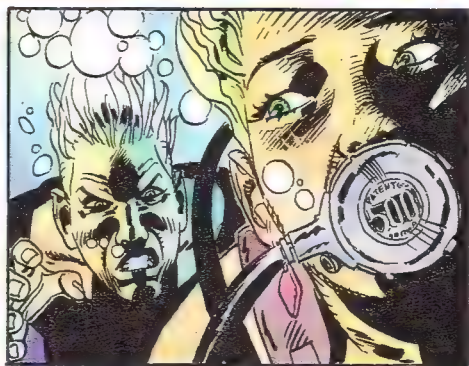
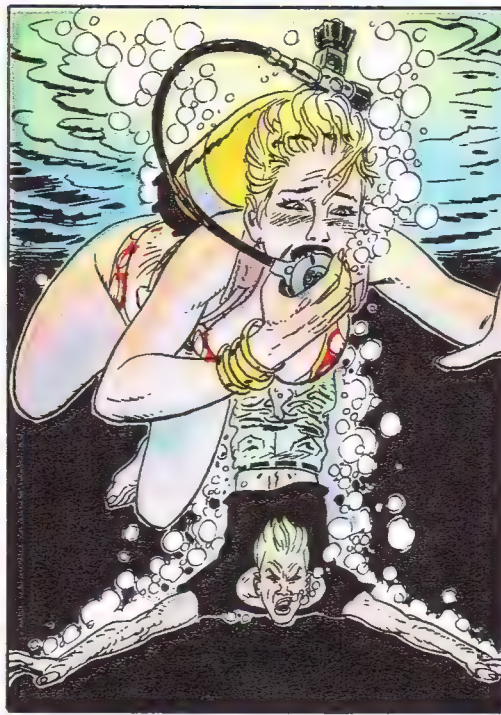
EN HIER  
OP DE  
GROND,  
DAT  
WITTE  
SPUL... DAT...



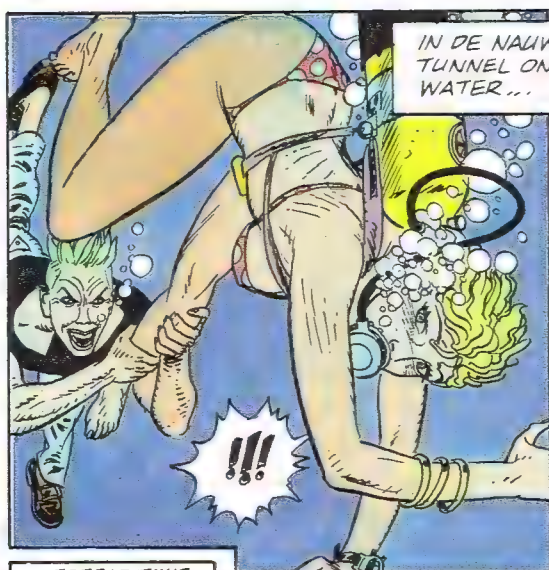
HEB JE GEVONDEN  
WAT JE ZOCHT,  
MOPPIE?



IK KRIJG  
JE WEL!!

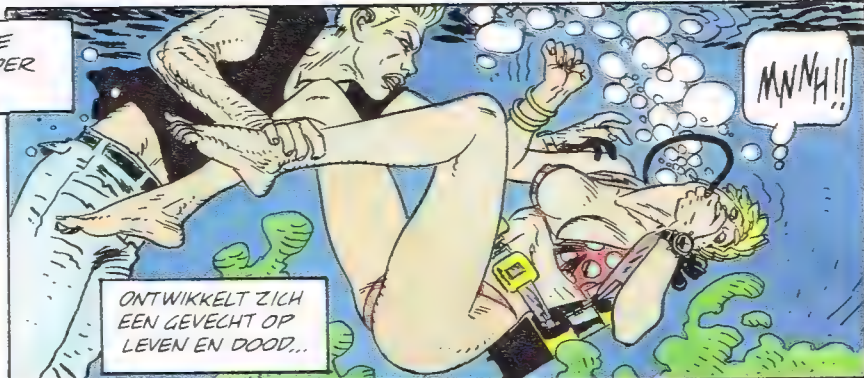






IN DE NADIGE  
TUNNEL ONDER  
WATER...

!!!



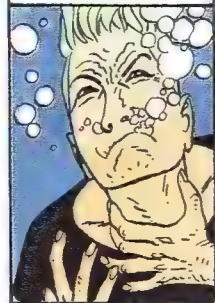
MNNH!!

ONTWIKKELT ZICH  
EEN GEVECHT OP  
LEVEN EN DOOD...

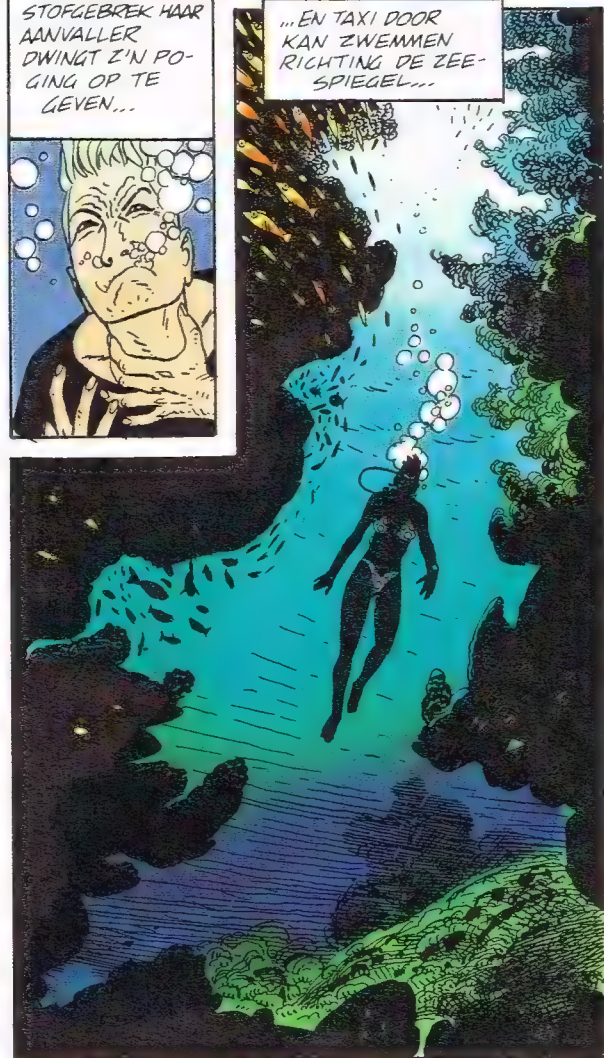


...WAARBIJ TAXI DE  
EELWIGHEID VAN EEN  
PAAR SECONDEN WEER-  
STAND MOET BIJEN...

...TOTDAT ZUUR-  
STOFGEBREK HAAR  
AANVALLER  
DWINGT Z'N PO-  
GING OP TE  
GEVEN...



...EN TAXI DOOR  
KAN ZWEMMEN  
RICHTING DE ZEE-  
SPIEGEL...



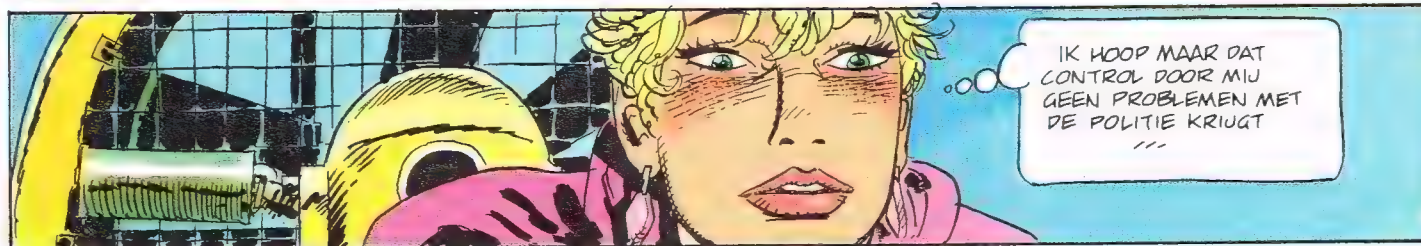
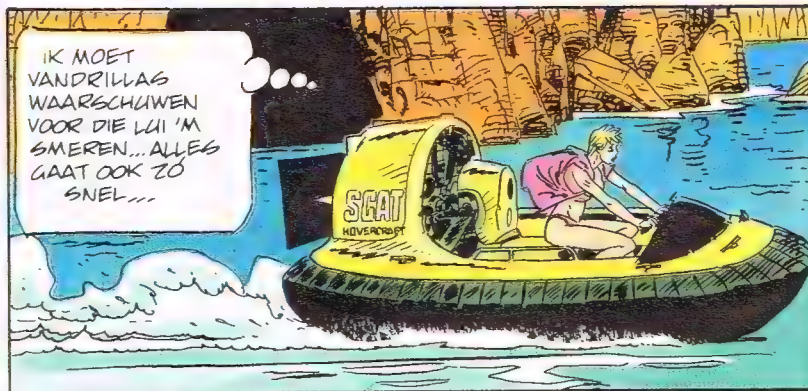
DAT WAS DIE  
VENT DIE VAN DE  
RONDVAARTBOOT  
IN ZEE VIEL!!...



DUS DAN HEBBEN  
ZE ME GEVOLGD... WETEN  
ZE WIE IK BEN... IN  
DIE VILLA DAARBOVEN  
ZIJN ZE VOLGENS MIJ  
NU EEN HALVE OORLOG  
AAN HET VOORBEREIDEN...  
ALLEMAAL DOOR MIJ!

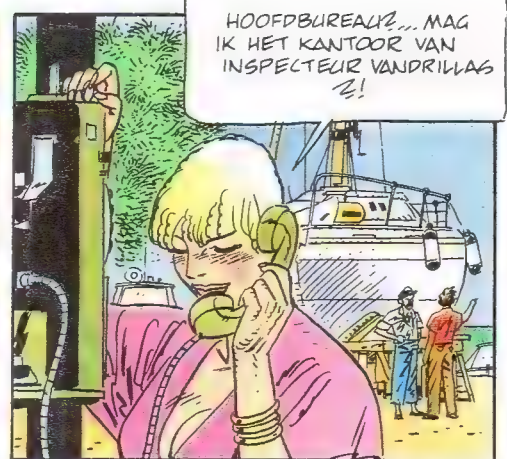
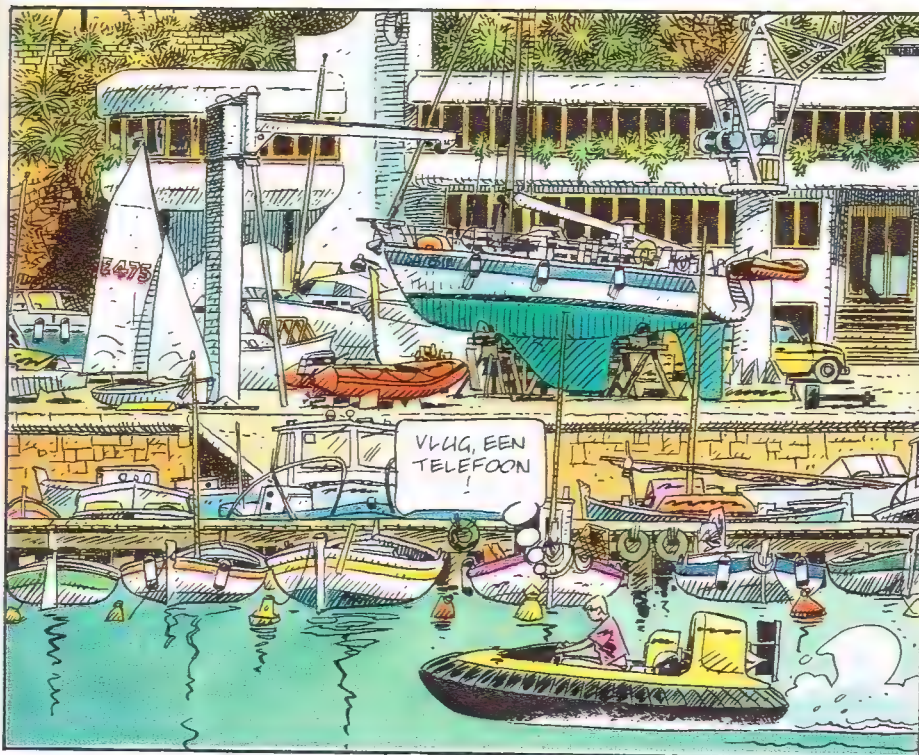


IK MOET  
VANDRILLAS  
WAARSCHUWEN  
VOOR DIE LUI 'M  
SMEREN... ALLES  
GAAT OOK ZO  
SNEL...



IK HOOP MAAR DAT  
CONTROL DOOR MIJ  
GEEN PROBLEMEN MET  
DE POLITIE KRIJGT  
...





HOOFDBUREAU... MAG IK HET KANTOOR VAN INSPECTEUR VANDRILLAS Z!



HALLO, MET WIE SPREEK IK Z



Z! WACHT 'NS EVEN, !!!



DAT ZIJN TEVEEL TOEVALLIGHEDEN ACHTER ELKAAR! WIE KON WETEN VAN DIE EERSTE DRUGS-LEVERING? EN WIE KON WETEN DAT VANDRILLAS BIJ DIE OVERVAL OP DIE JUWELIERSZAAK ZOU ZIJN?...



WIE KON DE DRUGS-SMOKKELAARS OVER MIJ VERTELLEN ZODAT ZE ME IN DE GATEN KONDEN GAAN HOUDEN?



WIE KON DIE VERKLIKKER VERRADEN? ALLEEN IEMAND VAN DE POLITIE!



DE AFGEVAARDIGDE VAN DE MINISTER! DIE ZONET DE TELEFOON OPNAMEN STEEDS AAN HET SPIONEREN WAS ALS WE DE ZAAK DOORNAMEN... DIE VANDRILLAS NAAR VOREN SCHOOF, OMDAT DIE NIET WILDE GELOVEN DAT DE DUIVELSKLOOF IETS MET DIE SMOKKELARIJ TE MAKEN HAD! HEEL SLIM!

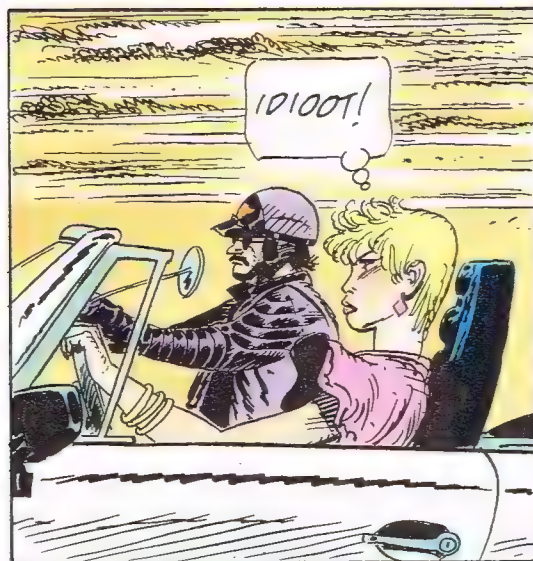


IK MOET NELSON OP DE HOOGTE BRENGEN, MAAR EERST MOET IK VANDRILLAS ZIEN TE BEREIKEN, DAT IS HET BELANGRIJKSTE!!

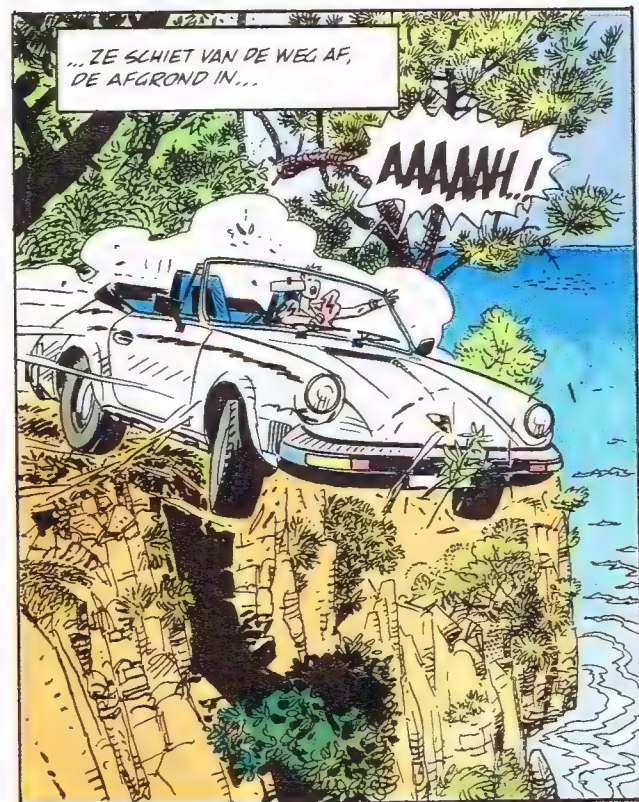




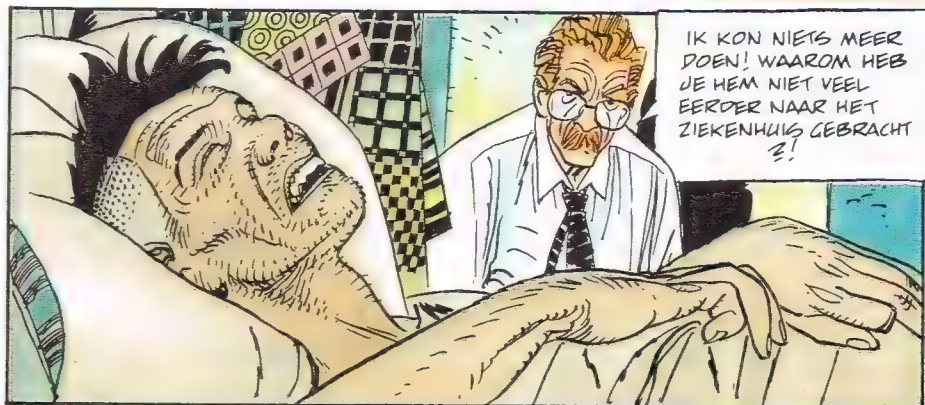
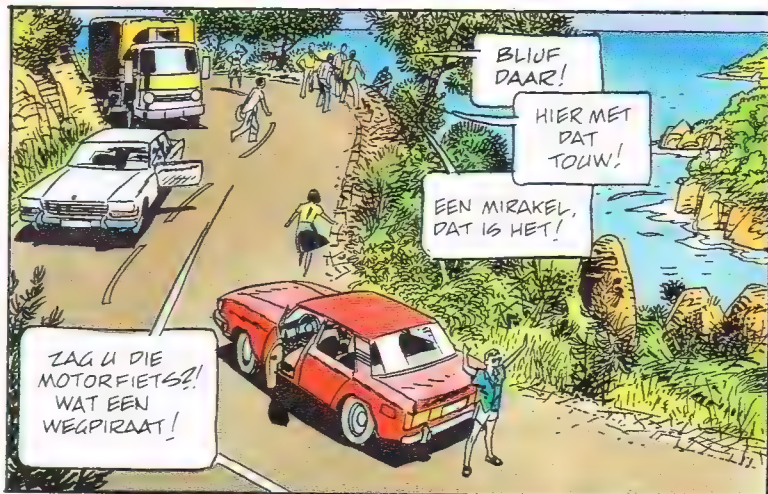
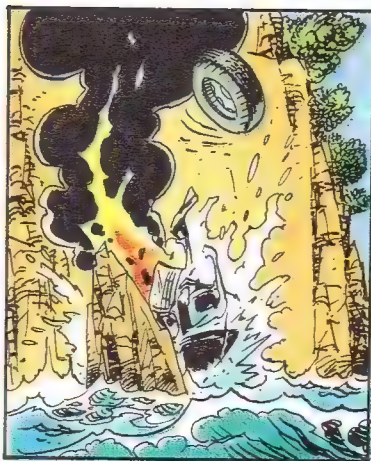
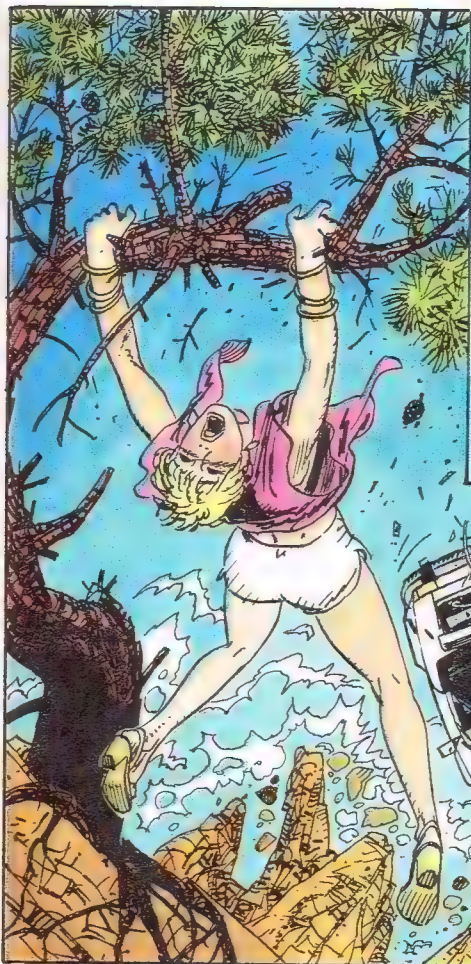
DE PORSCHE CABRIOLET  
RIJDT SAN FELIX UIT  
EN VOLGT DE KUSTWEG



DOOR BOVEN OP HAAR REMMEN TE  
GAAN STAAN ONTLOOPT TAXI HET  
SCHOT, MAAR DAARDOOR RAAKT ZE DE  
MACHT OVER HET STUUR KWIJT...



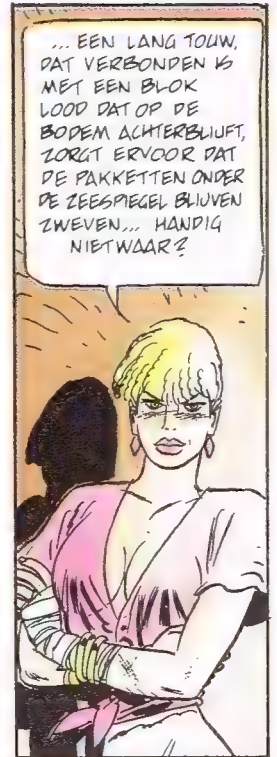
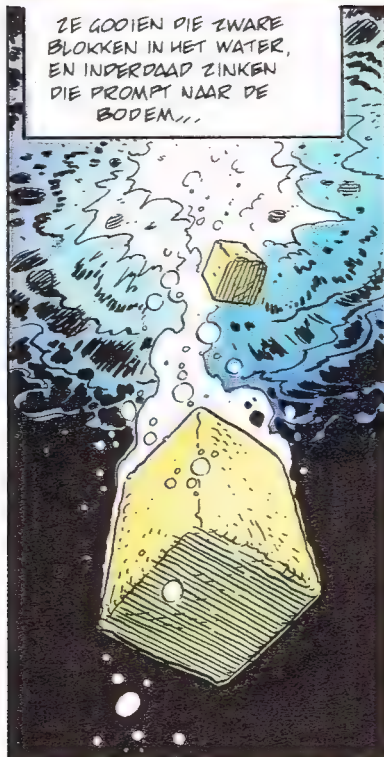
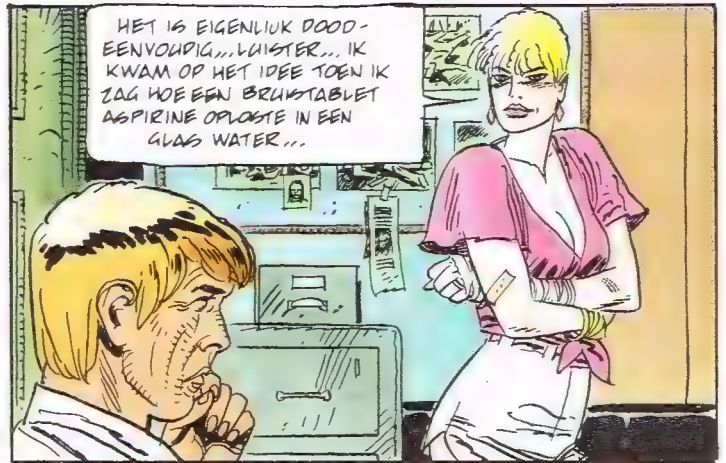








MAAR HOE KRIJGEN ZE DIE DRUGS DAN TE PAKKEN?



IK HAD GELUK...

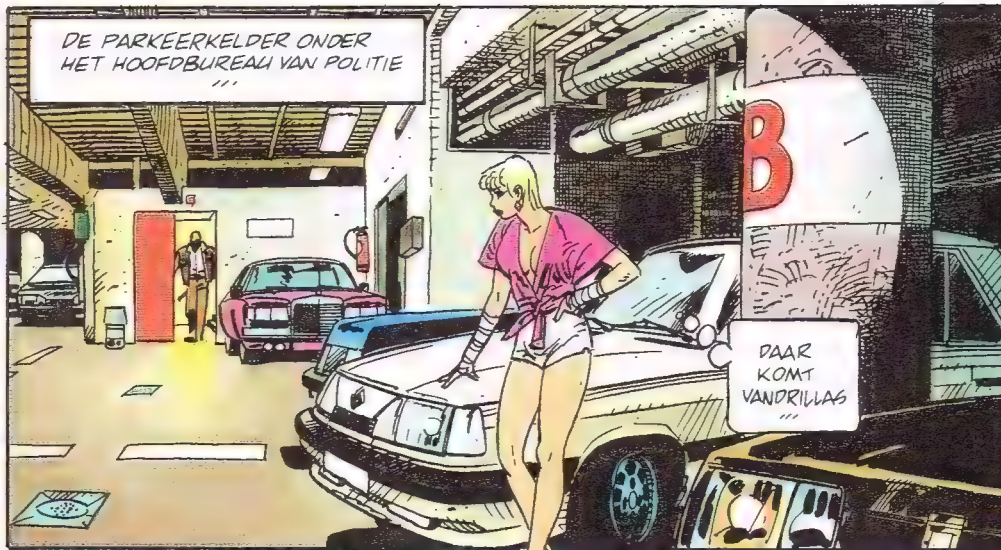


NOG NIET... ZONDER BEWIJZEN KAN IK EEN MEERDERE NIETS MAKEN... EN MISSCHIEN WERKT HIJ WEL NIET ALLEEN...



HOU VOL, TAXI, ER STAAT JE VANDAAG NOG MEER GOOI-EN SMUTWERK TE WACHTEN!





DE PARKEERKELDER ONDER  
HET HOOFDBUREAU VAN POLITIE  
...

DAAR  
KOMT  
VANDRILLAS  
...



HEEFT IEMAND  
JE HIER  
GEZIEN ?

IK LIEP OP EEN HAAR  
NA DE AFGEVAARDIGDE  
TEGEN HET LUIF, MAAR  
IK GELOOF NIET DAT-IE  
ME GEZIEN HEEFT...



IK HAD EIGENLIJK  
TOCH EVEN NELSON  
MOETEN WAAR-  
SCHUWEN...

NEE, MISSCHIEN  
WORDT ZIJN TELE-  
FOONLIJN BIJ CONTROL  
WEL AFGEHUISTERD...  
WE KUNNEN GEEN  
ENKEL RIGICO  
NEMEN...



MISSCHIEN HEEFT  
U WEL GELUK... HEEFT  
U UW MENSEN GE-  
WAARSCHUWD?

REKEN MAAR  
...  
ZE ZIJN AL  
ONDERWEG...



OP DAT OGENBLIK, BIJ DE  
RECEPTIE VAN CONTROL PRESS  
...

IK WIL GRAAG DEGENE  
SPREKEN DIE DIT  
ARTIKEL GESCHREVEN  
HEEFT... OVER DIE  
ROOFOVERVAL OP DIE  
JWELIER...



IK GELOOF DAT  
MENEER TORT  
DAT STUK GE-  
SCHREVEN HEEFT...  
... NELSON TORT  
...

GOED...  
KAN IK DIE  
MAN TE SPRE-  
KEN KRIJGEN  
?



HEEFT  
U EEN  
AFSPRAAK  
?

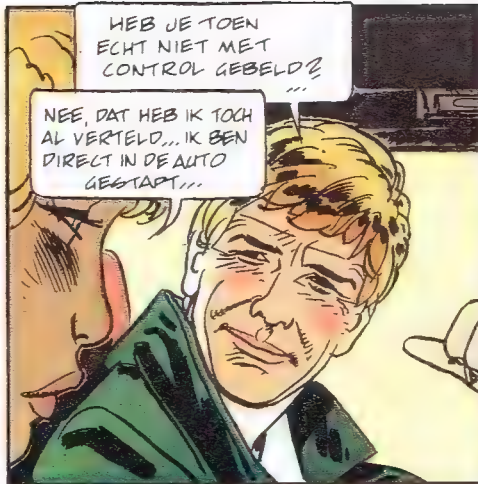
NEE, JUFFROU...  
ZEGT U HEM MAAR DAT  
IK DE BROER BEN VAN  
DIE GEVLUCHTE OVER-  
VALLER... DAT IK IETS  
WEET DAT 'M WEL ZAL  
INTERESSEREN...





HET WAS BOFFEN DAT JE OP TIJD  
DE STEM VAN DE AFGEVAARDIGDE  
HERKENDE, TOEN-IE DE TELEFOON  
OPNAM...

JA,  
INDER-  
DAAD...



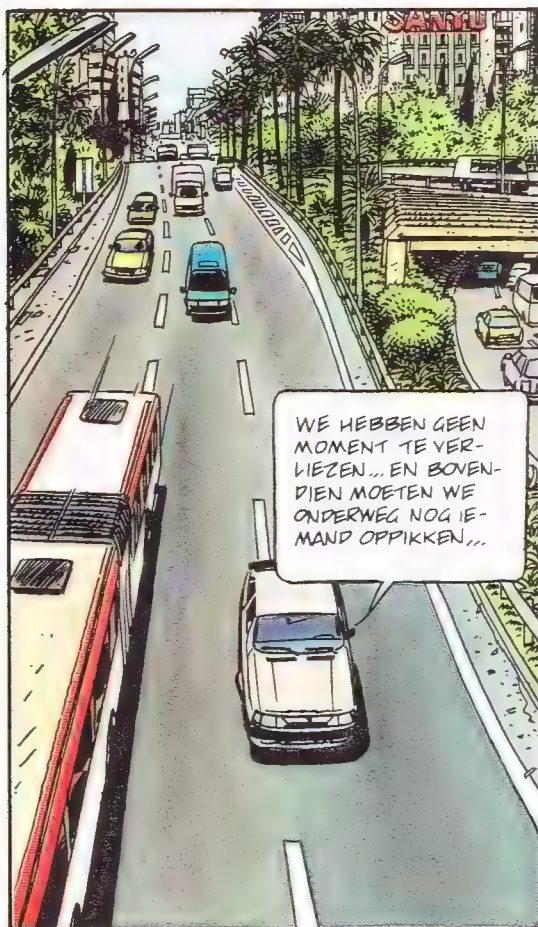
HEB JE TOEN  
ECHT NIET MET  
CONTROL GEBELD?

NEE, DAT HEB IK TOCH  
AL VERTELD... IK BEN  
DIRECT IN DE AUTO  
GESTAPT...

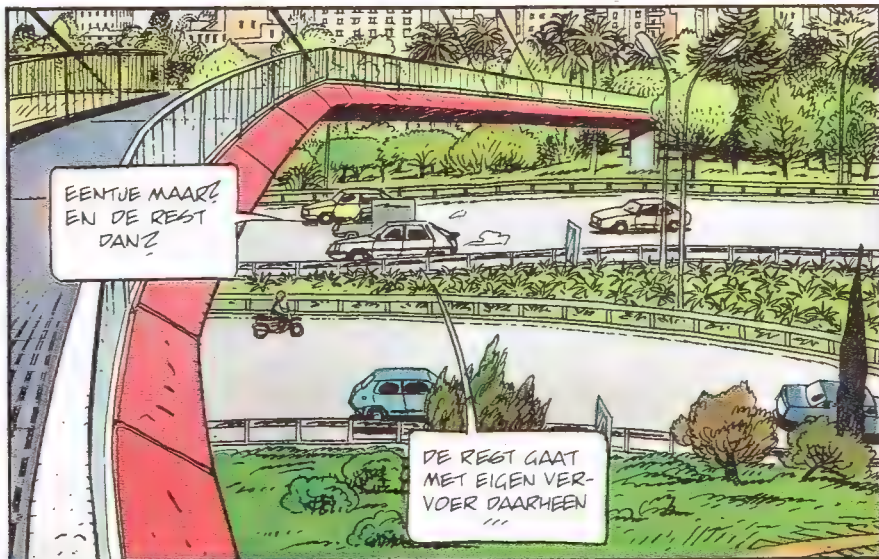


GOED GEDAAN... HET ZOU  
RISKANT GEWEEST ZIJN

KUNNEN WE NIET  
EVEN BIJ HEM  
LANGGRIPDEN?



WE HEBBEN GEEN  
MOMENT TE VER-  
LIEZEN... EN BOVEN-  
DIEN MOETEN WE  
ONDERWEG NOG IE-  
MAND OPPIKKEN...



EENTJE MAARZ  
EN DE REST  
DANZ

DE REGT GAAT  
MET EIGEN VER-  
VOER DAARHEEN

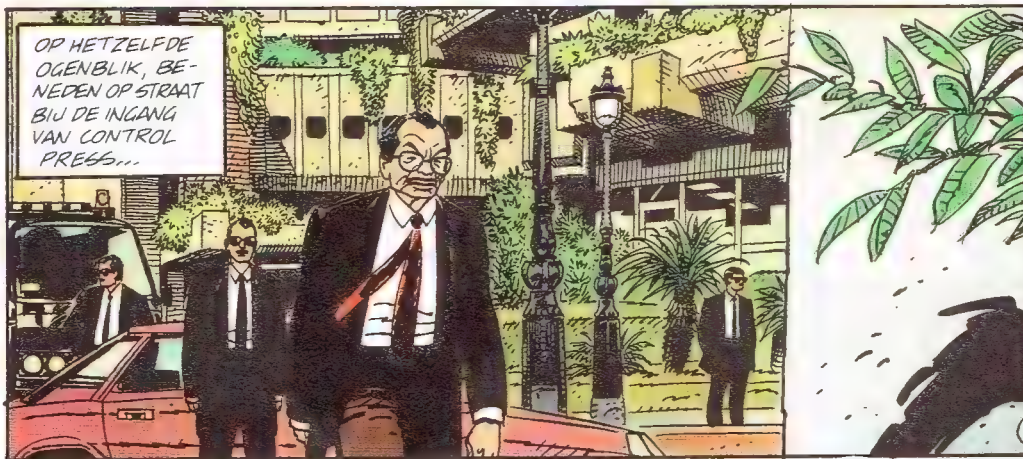


'NS KIJKEN OF  
IK HET GOED BE-  
GREPEN HEB...  
LI ZEGT DUS DAT  
DIE OVERVAL OP DIE  
JUIWELIERSZAAK  
DOOR DE POLITIE OP  
TOUW GEZET ISZ?

JA...

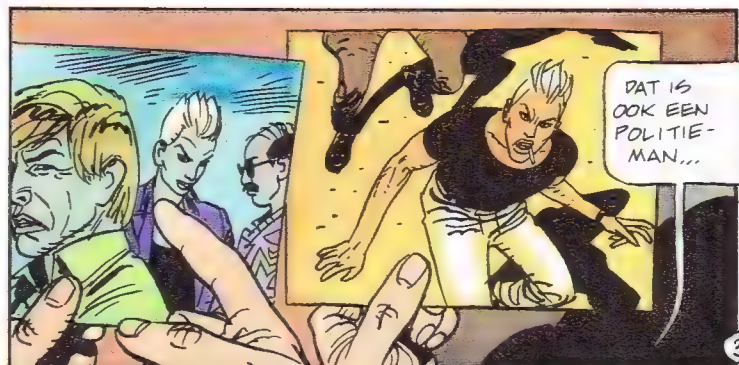
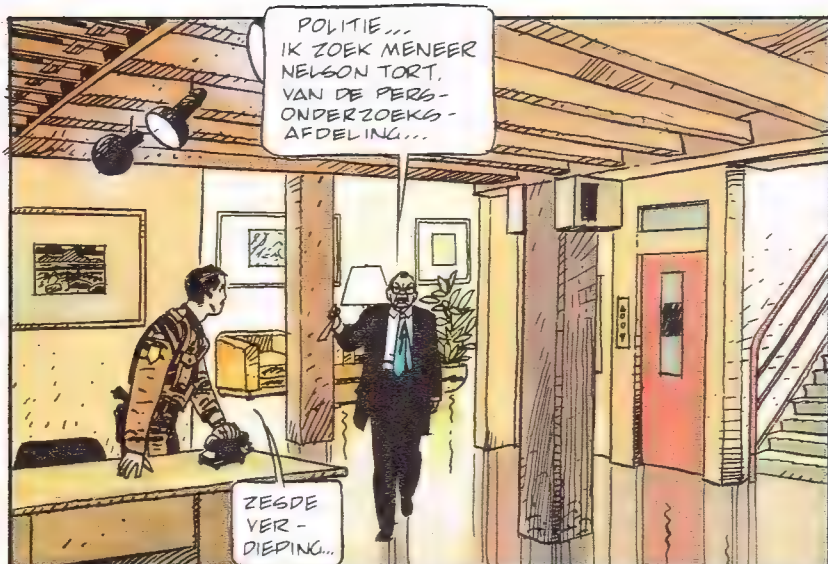


DIE SCHOFT ORGANISEERDE  
HET "WERK" EN LIET 'T DAN  
DOOR MENSEN ALS MIJN  
BROER UITVOEREN... EN LATER  
KREEG HIJ HET LEEUWDEEL  
VAN DE BIJT...



OP HETZELFDE  
OGENBLIK, BE-  
NEDEN OP STRAAT  
BIJ DE INGANG  
VAN CONTROL  
PRESS...









DAN ZEGT  
DIE MAN  
DE WAAR-  
HEID...

GOEDE-  
MIDDAG...

DE AFGE-  
VAARDIGDE!



U KOMT ALS GE-  
ROEPEN! WE HEB-  
BEN EEN GROOT  
PROBLEEM MET  
INSPECTEUR  
VANDRILLAS!

IK WEET HET...  
DAAROM BEN  
IK HIER, ME-  
NEER TORT!



LAAT EEN VIDEO-  
CAMERA KOMEN EN KOM  
MEE, WE HEBBEN WEINIG  
TIJD; UW VRIENDIN  
IS IN GE-  
VAAR!...

TAXI!  
DIE IS  
AAN DE  
KLUET!...



DAT KLOPT,  
IN ZEKERE  
ZIN. ZE RIJDT  
ER OP DIT  
MOMENT  
HEEN SAMEN  
MET VAN-  
DRILLAS!

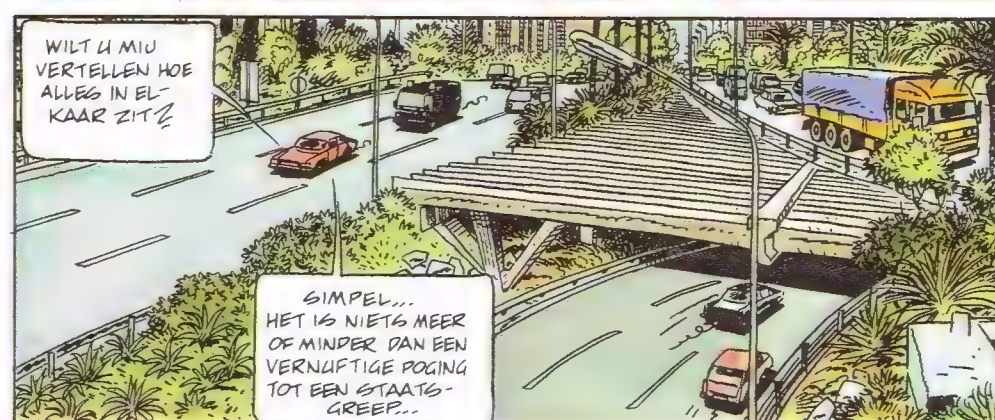
FELIX!  
LAAT JIJNEDA  
EEN CAMERA KLAAR-  
MAKEN! MAAK HET GE-  
SPREK MET DEZE MAN  
AF EN STEL EEN PERS-  
BERICHT OP ...



KORT  
DAARNA...

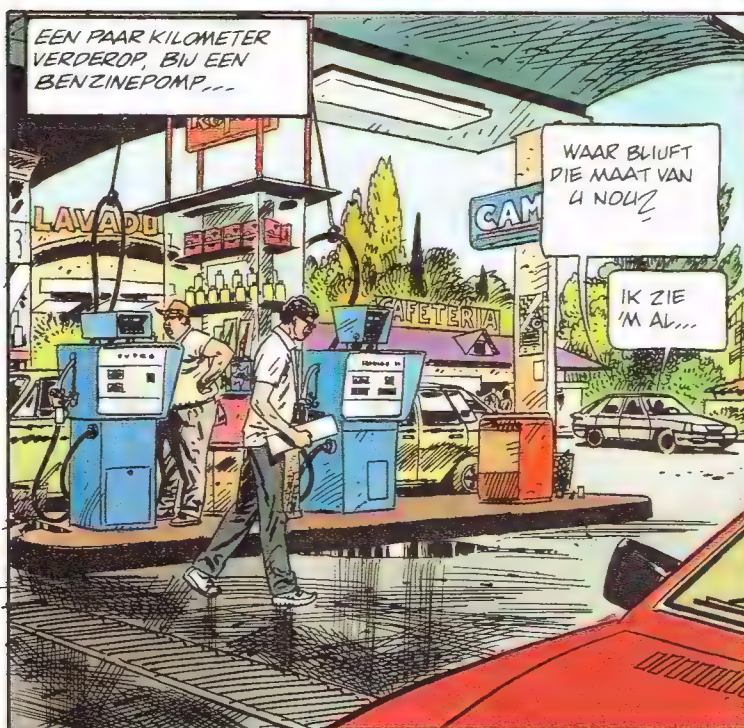
NATUURLIJK!  
NU HOOR IK  
HET! UW STEM!  
U BENT...

...UW GEHEIMZIN-  
NIGE INFORMANT, JA



WILT U MIJ  
VERTELLEN HOE  
ALLES IN EL-  
KAAR ZIT?

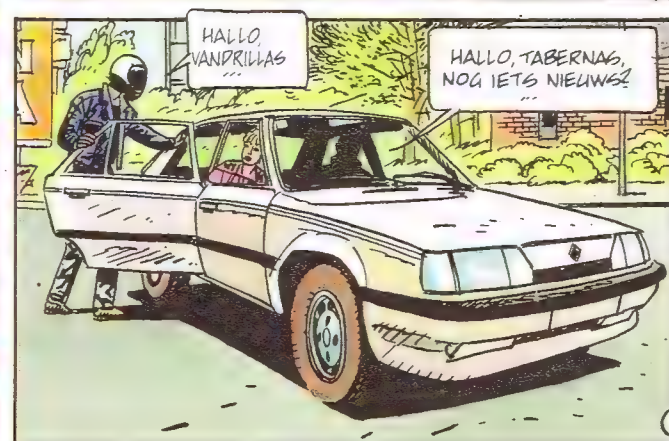
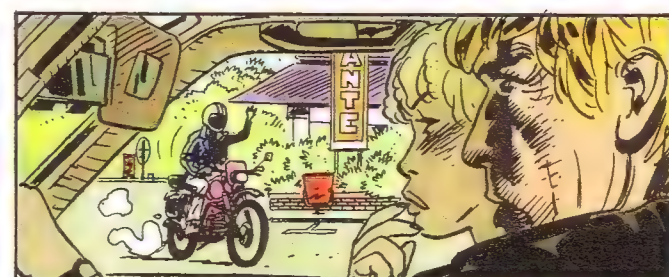
SIMPEL...  
HET IS NIETS MEER  
OF MINDER DAN EEN  
VERNUNFTIGE POGING  
TOT EEN STAATS-  
GREEP...



EEN PAAR KILOMETER  
VERDEROP, BIJ EEN  
BENZINEPOMP...

WAAR BLIJFT  
DIE MAAT VAN  
U NOU?

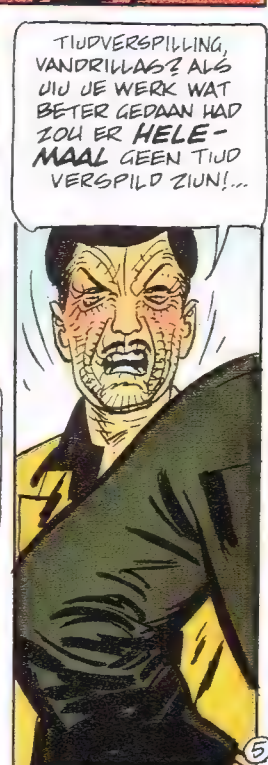
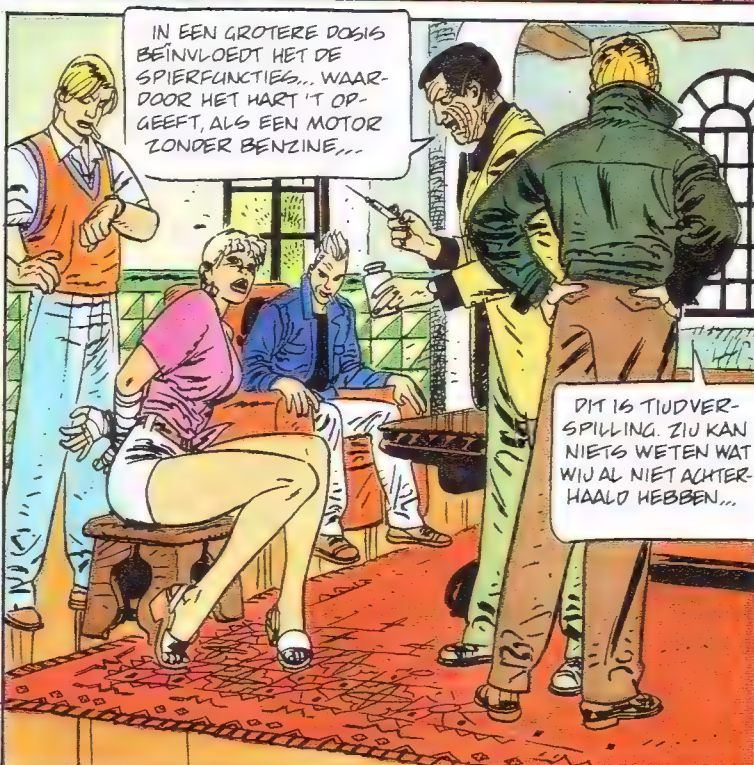
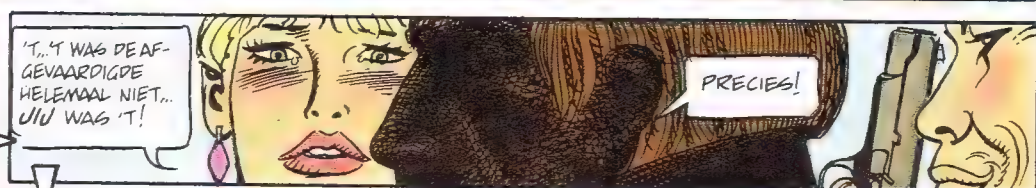
IK ZIE  
'M AL...



HALLO,  
VANDRILLAS

HALLO, TABERNAS,  
NOG IETS NIEUWS?







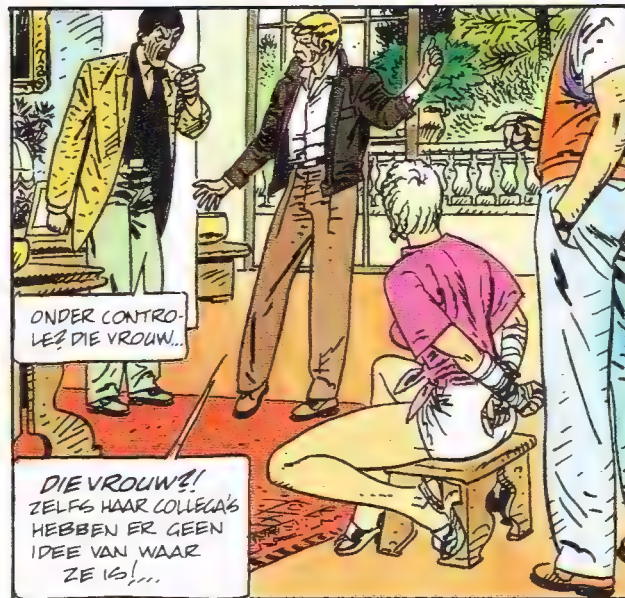


TOEN JIJ OP DIE ZAAK  
GEZET WERD HOEFDE JE  
ER ALLEEN MAAR VOOR  
TE ZORGEN DAT DIE  
JOURNALISTEN VAN  
HET SPOOR WERDEN  
AFGEBRACHT...!



EN ZELFS  
DAT IS JE  
NIET GE-  
LUKT!

ZEUR TOCH  
NIET ZO, KAME-  
RAAD! WAT IS  
HET PROBLEEM?  
ALLES IS TOCH  
NETJES ONDER  
CONTROLE?



ONDER CONTRO-  
LE? DIE VROUW...

DIE VROUW?!  
ZELFS HAAR COLLEGA'S  
HEBBEN ER GEEN  
IDEE VAN WAAR  
ZE IS!...



ZE HEEFT NIEMAND  
KUNNEN WAAR-  
SCHWEN, WANT ZE  
IS DIRECT NAAR  
MIJ TOEGEKOMEN!  
SNAP JE WEL,  
KAMERAAD  
Z!

HAMMM...



HAAR VRIENDEN  
DENKEN DAT ZE  
NOG AAN HET DUI-  
KEN IS, VOOR DE  
KUST, OP ZOEK  
NAAR BEWIJZEN  
TEGEN ONS...



EN DIE  
HELICOPTER?  
DIE FOTO'S?

OM HUIS MOETEN WE AF-  
SCHRIJVEN... IK ZORG ER-  
VOOR DAT HIER, ALS WE  
ALLES WEGGEHAALD HEB-  
BEN, TWEE ONDERWERELD-  
FIGUREN HELAAS DOOR DE  
POLITIE WORDEN DOODGE-  
SCHOTEN, TIJDENS EEN  
BESTORMING VAN HET  
HUIS...



DAARMEE LEIDEN WE DE  
AANDACHT AF... EN INSPECTEUR  
VANDRILLAS MAAKT WEER  
EEN GOEIE BEURT BIJ ZIJN  
CARRIÈRE RICHTING  
DE STAATS-  
VEILIGHEIDS-  
DIENST...

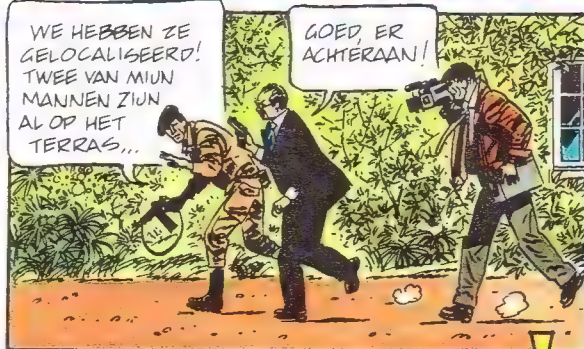


EEN POEGE LATER VINDEN  
ZE HAAR ... HELAAS IN  
ZEE VERDRONKEN, VAN-  
WEGE EEN DEFECT AAN  
HAAR DUIKAPPARATUUR  
...

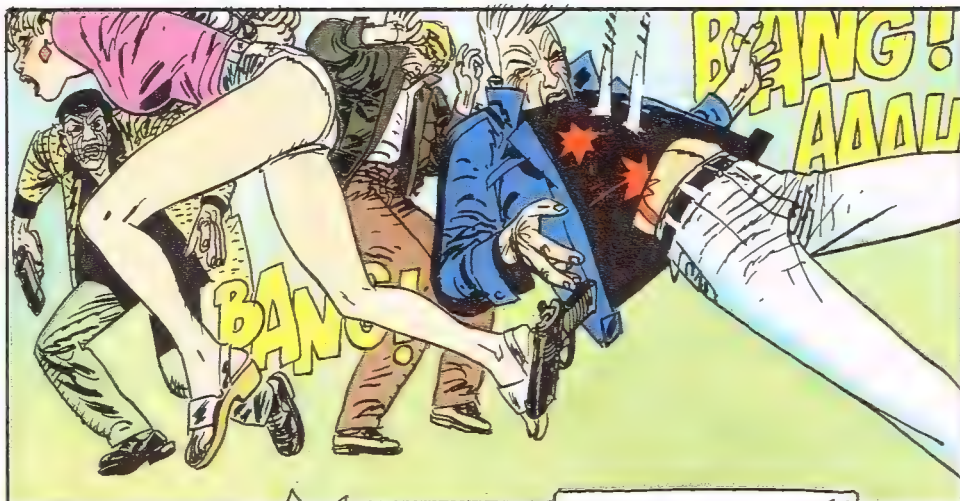


HET SPIJT ME,  
VERDRINKEN IS  
GEEN GEMAKKE-  
LIJKE DOOD...  
MAAR WIE NIET  
MET ONS IS,  
IS TEGEN  
ONS...











DE VOLGENDE DAG...

VANDRILLAS ORGANISEERDE ALLERLEI OVERVALLEN, DIE HIJ DAN UITERAARD WIST OP TE LOSSEN... OP DIE MANIER BOEWDE HIJ DE NAAM OP EEN UITZONDERLIJK BEKWAAM POLITIEMAN TE ZIEN...

DE VOLGENDE DAG...

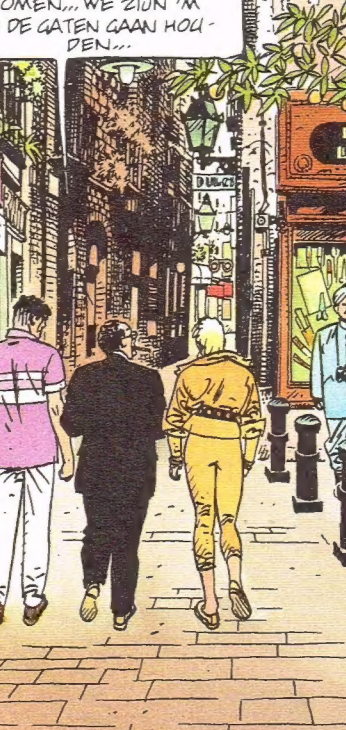
VANDRILLAS ORGANISEERDE ALLERLEI OVERVALLEN, DIE HIJ DAN UITERAARD WIST OP TE LOSSEN... OP DIE MANIER BOEWDE HIJ DE NAAM OP EEN UITZONDERLIJK BEKWAAM POLITIEMAN TE ZIEN...

HET WAS DE BEDOELING DAT HIJ SNEL PROMOTIE ZOU MAKEN RICHTING STAATS-VEILIGHEIDSDIENST...

EENMAAL OP DIE PLEK ZOU HET VOORBEREIDEN VAN EEN AANSLAG GE-MAKKELIJK ZIJN...

MAAR WIJ ZIJN NIET GEK... WE BEGONNEN IETS TE VERMOEDEN... WE ZIJN 'N PAAR GEVALLEN NADER GAAN ONDERZOEKEN... DIE SMOKKEL - AFFAIRE ONDER ANDERE...

...VOOR HEN WAS HET NIET MEER DAN EEN SNELLE MANIER OM AAN VEEL GELD TE KOMEN... WE ZIËN 'M IN DE GATEN GAAN HOU- DEN...



...MAAR HIJ IS BIJ-  
ZONDER GEHAARD. WE  
KONDEN 'M NERGENS  
OP PAKKEN, HIJ ONT-  
GLIPT ONS STEEDS...

6.

WE BESLOTEN 'M  
ZENLIWACHTIG TE MAKEN  
DOOR ER EEN PARTIJ BIJ  
TE HALEN DIE NIET ONDER  
CONTROLE VAN DE POLITIE  
STOND... JULIE! DAARDOOR  
MOEST HIJ HAAST MAKEN...

medo

DUS DAAROM BEGON LIJF ONTS DIE TIPS DOOR TE SPELEN,...OVER DAT WATER VLIEGT HIC,...EN OVER DIE ROOF OVERVAL...

INDERDAAD...





VERTELT U MIU EENS...  
IS HET VICENTITO GE-  
WEEST DIE U GE-  
WAARSCHUWD HEEFT  
DAT VANDRILLAS MET  
MIU ONDERWEG WAS  
NAAR DE VILLA? IS  
DAT ZO?

VICENTITO?...  
HIJ HEET EIGENLIJK  
MATIAS... MAAR INDER-  
DAAD, HIJ WAS HET DIE  
VANDRILLAS' TELEFOON-  
TJE HEEFT AANGENOMEN.  
DAARNA HEEFT HIJ  
DIRECT MIU GEBELD...



U HEEFT WEL  
MET HET LEVEN VAN  
TAXI GESPEELD,  
MENEER DE AFGE-  
VAARDIGDE... IK  
VOEL ME OF WE  
DOOR U "GEBRUIKT"  
ZIJN...

DAT SNAP  
IK...



...ZO VOELT  
IEDEREEN ZICH  
DIE ERACHTER  
KOMT DAT HIJ  
NIET ZELF DE  
TOUWTJES IN  
HANDEN GEHAD  
HEEFT...



DAT IS BIJNA NOOIT HET GE-  
VAL, MAAR MEESTAL BESEFFEN  
WE HET NIET... WE ZIEN ALLEMAAL  
MAAR EEN KLEIN RADERTJE IN DE  
GROTE MACHINE... EN WE MOETEN  
ALLEMAAL MEEDRAAIEN, OF WE NU BIJ  
DE GOEIE PARTIJ ZITTEN OF BIJ DE  
SLECHTE...



MAAR DIT KEER HOUDEN JULLIE ER  
EEN EXCLUSIEF VERHAAL AAN OVER...  
DAT MAAKT TOCH WEER WAT GOED,  
OF NIET SOMS?!

MENEER DE AFGEVAARDIGDE,  
IK WEET NIET OF U DAT MEENT  
OF EEN CYNISCHE GRAP MAAKT.  
MAAR IK HEB STERK DE NEIGING  
U EEN PAAR KLAPPEN OP UW  
POLITIENEUS TE GEVEN!!...

NIET DOEN...  
IK HOOR BIJ DE  
GOEIEN...!



Einde

© ALBERTO  
FORT  
1990

105



# ARBORIS GEEFT NOG VEEL MEER STRIPS UIT, HEB JE ZE ALLEMAAL OP 'N RIJTJE?

## DE HUURLING

1. De helse formule
2. De krachtmeting
3. De zwevende vesting
4. Het offer

De fantastische kunst van Segrelles

## TORENS VAN SCHEMERWOUDE

1. Babette
2. Eloise van Grimbergen
3. Germain
4. Reinhardt
5. Alda
6. Sigurd

## ELFQUEST

1. De wolfrijders
2. De barre tocht
3. De tweestrijd
4. Het lied van de wolf
5. De stem van de zon
6. De speurtocht begint
7. In de greep van de trollen
8. De Symbolenschilder
9. De zeilsteen
10. Het verboden bos
11. De vogelgeesten
12. De grote twijfel
13. Het geheim van de wolfrijders
14. De Val
15. Aanslag in de bergen
16. De teruggangers
17. De eerste slag
18. De schat
19. De trollenstrijd
20. Het paleis

## ELFQUEST-BOEK

1. De tocht naar zorgeloos
2. Op zoek naar de allerhoogsten
3. De oude geesten
4. Het einde van de tocht

## SERIE MODERN

1. British video
2. Ida Mauz
3. De nacht brengt raad
4. Opium
5. Kids
6. Buenos Aires
7. Koude oorlog
8. Tijd van leven
9. Atlantic City
10. Outsiders
11. Te menselijk...
12. Erotic Opera
13. Cleopatra en de kr. pyramide
14. Odile en de krokodillen

## JAN DE LICHTEN

1. Klijsterlicht
2. Chanteriken
3. Geradbraakt
4. De buit

## DE SPIRIT

1. Ebony
2. De laatste tram

## HAGAR POCKETS

1. Hagar de verschrikkelijke
2. Hagar de gruwelijke
3. Hagar de gevreesde
4. Hagar de barbaar
5. Hagar de woesteling
6. Hagar de wildeman
7. Hagar de bruto
8. Hagar de vreselijke
9. Hagar de monsterlijke
10. Hagar de onsmakelijke

## DIKKE HAGAR

1. Eerste dikke Hagar
2. Tweede dikke Hagar
3. Derde dikke Hagar
4. Vierde dikke Hagar

## DE BLANKE LAMA

1. De openbaring
2. Het tweede gezicht
3. De drie oren

## VERZAMELDE WERKEN VAN MOEBIUS

1. De hermetische garage
2. Tussenlanding op Pharaonescia
3. The long tomorrow
4. De blinde citadel

## AGLAYA

1. De gehangene
2. De magiër

## KOOS VOOS & HAMSTER JOVIAAL

1. Koos Voos & Hamster Joviaal

## ARBORIS EXKLUSIEF

1. Erma Jaguar
2. De dromer
3. Melk en bloed

## SMITH & WESSON

1. Lach of ik schiet
2. De Scherpschutters

## SCHOOLTIJD

1. Annemiek
2. David

## LUXE REEKS

1. De medianen van Cymbiola
2. Carapaces
3. De rail
4. De ontsn. van I. Casablanca
5. Crux universalis
6. Gwendoline
7. De holle aarde
8. Cyrrus
9. De overlevende
10. I. Casabl. 2: Afspraak in Angor
11. Cyrrus 2: Mil
12. Overl. 2: De erfgenaam
13. Het theorema van Bell
14. Lugubere verhalen
15. Overl. 3: De terugkomst
16. Kronieken van de onlogica
17. Theorema v. Bell 2: Het Kontakt
18. Liefde en Verraad

## UIT DE TOONDER STUDIO'S

1. Floris 1: Het rode meel
2. Myra van Dijk 1: Drugs
3. Student Tijloos 1: Een droesel op de vliering
4. Aafje Anders 1: De juwelenroof
5. Horre, Harm en Hella 1: De maagd van Otterhout
6. Marion 1: De valse barones
7. Martin Evans 1: Het venuskruid
8. Myra van Dijk 2: Paris by night
9. Joris Valckenier 1
10. Joris Valckenier 2
11. Floris 2: De nachtruit
12. Aafje Anders 2: De matrassenbende
13. Student Tijloos 3: Het spiegeldoolhof
14. Horre, Harm en Hella 2: De Gierenborg
15. Marion 2: De spion van de Estoril
16. Martin Evans 2: De dreigende zon
17. Floris 3: Pelgrims voor de Madonna
18. Myra van Dijk 3: Hold up
19. Marion 3: Bruno's modeshow
20. Horre, Harm en Hella 3: Moeders wil is wet
21. Aafje Anders 3: De zeepezieters
22. Student Tijloos 3: Het Libellenbrein
23. Floris 4: Het goud van de alchemist
24. Student Tijloos 4: De echo van het verleden
25. Student Tijloos 5: De duivel van Dunsinane

## ZOON VAN DE AREND

1. De beet van de wolf
2. De zwarte sjaal
3. Het zand van Dendera
4. Mutsje
5. Het kamp van Boulogne

## TITANIC REEKS

1. Ranx in New York
2. Olifantenkerkhof
3. Torpedo 1936
4. Lea
5. Frank Cappa, Kil Welkom
6. Lubna's verjaardag
7. Dieter Lumpen
8. Rocketeer
9. Frank Cappa, Somoza & Gomorrah
10. Video Clips
11. Zonsondergang in Sunshine City
12. De Komeet van Carthago
13. FM
14. Hackers
15. De Jacht op Wezekind
16. Zonder Twijfel
17. De Muurschilder
18. Torpedo 2, Doden om te leven
19. Betsy's Bedgenoten
20. Legendes van de Rock 'n Roll
21. Villa Duisternis
22. Cappa in Brazilië
23. De Verlosser
24. Het Huis
25. De parodieën van Voss

## MATENA REEKS

1. De prediker
2. Het web

## SPECIALE UITGAVE

1. In memoriam Walt D.

## MATHIAS

1. De magische trommel
2. Het Irokese masker
3. De goden van het meer

## DOSSIER REEKS

1. Dossier Hermann
2. Dossier Walthery
3. Dossier Franquin

## LACHWERK

1. Een huisje in de zon
2. Carmen Cru

## ZO WORDT 'N STRIP GEMAAKT

1. Zo wordt 'n strip gemaakt

## STRIPJAARBOEK

1. Stripjaarboek '83 - '84
2. Stripjaarboek '84 - '85
3. Stripjaarboek '85 - '86
4. Stripjaarboek '86 - '87
5. Stripjaarboek '87 - '88
6. Stripjaarboek '88 - '89

## NIKODEMUS WITTEBRINK

1. Evergreen
2. De schaduw van de Skarabee
3. Het Van Hopper-mysterie

## STRIPROMANS

1. De stad
2. Ardeur
3. Gevangene van de sterren
4. Levenskracht
5. Ardeur 2: Warschau
6. De triomf van Arn
7. Ardeur 3: Polen
8. De stad 2: Stadsmensen
9. Ardeur 3: Berlin Strasse

## LOTUSBLOEM

1. Nacht vol geweld
2. De bronzen klauw

## HET DOOLHOF VAN DE DRAAK

1. De zwarte dood
2. Gevaarlijke lading

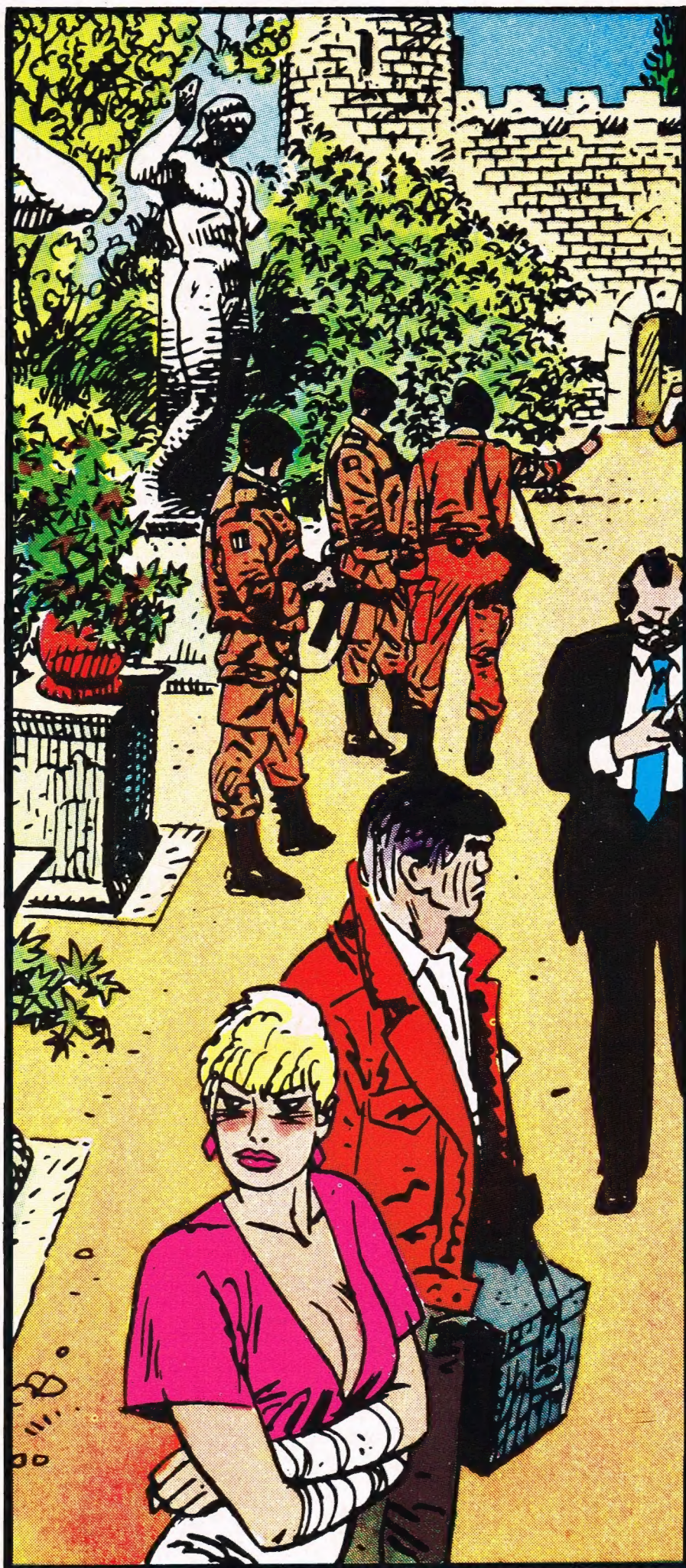
## ZWARTKIJKEN KOMPLEET

1. Zwartkijken compleet

## TIT. VERZAMELBANDEN

1. (nrs. 01-05)
2. (nrs. 06-10)
3. (nrs. 11-15)
4. (nrs. 16-20)
5. (nrs. 21-25)
6. (nrs. 26-30)
7. (nrs. 31-35)
8. (nrs. 36-40)
9. (nrs. 41-45)
10. (nrs. 46-50)





Taxi, bedrijfsspionne en medewerkster van het internationale persbureau **CONTROL**, wordt er regelmatig op uitgestuurd om zaakjes te onderzoeken die mogelijk **NIEUWS** op kunnen leveren. Als Control een anonieme tip krijgt over een drugs-transport zijn Taxi en haar vriend (en baas) Nelson Tort er als de kippen bij, beladen met fotoapparatuur. De tip blijkt juist te zijn, maar er valt niets te bewijzen omdat de smokkelaars het spul in een diepe zeekloof hebben laten zakken. Voorgoed verloren, denkt iedereen, maar daar heeft Taxi haar eigen mening over en ze blijft dan ook hardnekkig doorzoeken in de omgeving van de 'duivelskloof'. Dat iemand het daar niet mee eens is blijkt gauw genoeg, als er een moordaanslag op haar wordt gepleegd... maar wie IS die man achter de schermen, die zo verbluffend goed van alles op de hoogte is?

#### REEDS VERSCHENEN:

1. De Zwarte Dood
2. Gevaarlijke Lading
3. De Duivelskloof

ISBN 90 343 2250 5



8 710187 001012